

FEN VE TEKNOLOJİNİN BULUŞTUĞU OKUL



**TÜBİTAK**

PROJELERİMİZLE  
GURUR DUYUYORUZ

*E-Bülten*



**ASO TEKNİK KOLEJİ**  
"asıl olan eğitim"

**ASOTEK'ten**



E-BÜLTEN | HAZİRAN 2021



HAZİRAN 2021 YIL:2 SAYI: 4

## YAYIN KURULU

**Filiz KAYA**

Sosyal Etkinlikler Kurulu Bşk.

\*\*\*

**Gülten ERCAN**

**Sema ŞEN**

**Ahmet KAYA**

**Elçin MANCO ÇINAR**

**Ali PEHLİVAN**

Türk Dili ve Edebiyatı Zümre  
Öğretmenleri

\*\*\*

**Murat YAZILIDAĞ**

Mak. Tek. Alan Şefi

\*\*\*

**İlker DEMİR**

Yayın İletişim ve Sosyal Medya Kulübü

\*\*\*

**Sema ŞEN**

**Ahmet KAYA**

Yazı Eser İnceleme ve Seçme Kurulu

\*\*\*

**ALİ PEHLİVAN**

Grafik & Tasarım

\*\*\*

**Gülten ERCAN**

Editör

\*\*\*

**Elçin MANCO ÇINAR**

Redaksiyon

\*\*\*

**Oğuzhan ÇINAR**

**Alaettin SEMİZ**

Haber Koordinatörleri

\*\*\*

ASO 1.Organize San. Bölgesi,  
Ayaş Yolu, 25. km, Erkunt  
Caddesi, No.:1, Sincan/Ankara

\*\*\*

Tel.: 0312 267 56 56

Faks: 0312 267 56 62

Web: www.asotek.com.tr

E-posta: info@asotek.com.tr

E-posta: ebulten@asotek.com.tr

## İÇİNDEKİLER



10



**TÜBİTAK**

# İÇİNDEKİLER

## OKULUMUZDAN HABERLER

- Yeni Kayıt Döneminde Gelin Siz de ASO Teknik Koleji Ailesine Katılın 15
- Üniversite Hazırlık Sürecimiz 16
- Tübitak Yarışmasında Dereceye Giren ASO Teknik Koleji Öğrencileri Ödüllendirildi 18
- ASO Teknik Koleji Kendi Enerjisini Kendisi Üretiyor 19
- 27 Mart Dünya Tiyatro Günü Unutulmadı 20
- Yenilikçi Müfredatta Öncü ASO Teknik Koleji 36
- Başkan Mehmet Niyazi AKDAŞ 21
- ASOtek İha Takımımızın Teknofest Başarısını Kutluyoruz 22
- ASO Teknik Koleji ETwinning Çalışmaları 23
- ASO Teknik Koleji Öğrencileri Fark Yaratmaya Devam Ediyor! 24
- UNESCO 2021 Ahi Evran Yılı 25
- 19 Mayıs Gençlik ve Spor Bayramı Kutlama Etkinliklerimiz Neden, 19 Mayıs 28

## BİLİM VE TEKNOLOJİ

- 6174: Matematikçileri 70 Yıldır Büyüleyen Esrarengiz Sayı Ceviz Deyip Geçme! 29
- Gezegenine Sahip Çık 34
- Buz Dağının Görünmeyen Kısmı "Quantum Mekaniği" 36
- Genç Bilim İnsanlarına... 41

## MESLEĞE DAİR

- Motorlu Araçlar Teknolojisi Alanı 43

## GÜNÜMÜZ & GÜNDEMİMİZ

- 48 Dünyada ve Türkiye'de 1 Mayıs Kutlamalarının Tarihi
- 50 Milletimiz Açısından Ramazan ve Kurban Bayramının Önemi
- 52 Hayat Toprakta Filizlenir

## KÜLTÜR-EDEBİYAT

- 56 Hıdırellez
- 57 Fikrimin İnce Gülü
- 58 Farklı Bir Enstrüman Olan Kalımbayı Tanıyalım
- 59 19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı
- 60 Olimpiyatlar
- 61 Prof. Dr. Doğan Cüceloğlu'na

## YAŞAM PENCEREM

- 64 Montaigne ve Meditasyonun Çifte Anlamı

## GEZELİM & GÖRELİM

- 66 Atatürk ve İstiklal Yolu Yürüyüşü

## ENGLISH CORNER

- 69 April 23 the National Sovereignty and Children's Day
- 69 May 1 the International Workers' Day
- 69 May 19 the Commemoration of Atatürk, Youth and Sports Day
- 70 Did You Know?
- 71 Crossword Puzzle - Special Days Season

## DÜŞÜNELİM & ÇÖZELİM

- 72 Bir Önceki Sayıda Yer Alan Ödüllü Sorunun Çözümü

## ÖĞRENCİNİN KALEMİNDEN

- 73 Sensiz Ben

## ÖĞRENCİNİN OBJEKTİFİNDEN

- 75 Öğrencilerimiz Gözünden Doğa ve Yaşam

# e bülten

## SALGININ GÖLGESİNDE BİR ÖĞRETİM YILINI KAPATIRKEN...

**S**evgili Öğrenciler, Kıymetli Veliler...

Okulların salgın nedeniyle yüz yüze eğitime kapatılmasının üzerinden üç kanaat dönemi geçti. Bu süreçte ASO Teknik Koleji olarak öğrencilerimizi elimizden geldiği kadar yalnız bırakmama-ya, en iyi eğitim-öğretim hizmetini vermeye çalıştık. Eksiklerimiz mutlaka olmuştur. Ancak iyi niyetimizden şüphe etmediğinize eminiz.

Zorlu ve yorucu bir süreci, aşılama ve yavaş yavaş alıştığımız diğer tedbirlere uyararak salgının üstesinden geleceğimize dair ümidimiz gittikçe artıyor. Bu da 2021-2022 Eğitim-Öğretim Yılı'nın başından itibaren normal eğitime geçeceğimize olan inancımızı pekiştiriyor.

Bunu düşünerek gelecek öğretim yılı için bir dizi planlamalar üzerinde çalışıyoruz. “Tasası olan tasarımlar.” diye bir veciz söz var. Salgın süresince her ne kadar çevrim içi derslerimizi aksatmaksızın sürdürsek de yüz yüze eğitimin öğrencilere kazandırdıklarını verebildiğimiz söylenemez. Öğretim anlamında kayıplara eş değer psiko-sosyal kayıpların da olduğunu düşünüyoruz. Öğrencilerimizdeki öğrenme ve davranış kayıplarını nasıl telafi ederiz? Okul olarak tasamız bu. İşte bunun için gelecek öğretim yılı ile ilgili tasarımlar içerisindeyiz.

İyi bir planlama ve gerekli tedbirlerin alınması hâlinde bütün riskleri en aza indirebileceğimizi düşünüyoruz. Peki, bütün bunlar için neler yapmayı planlıyoruz?

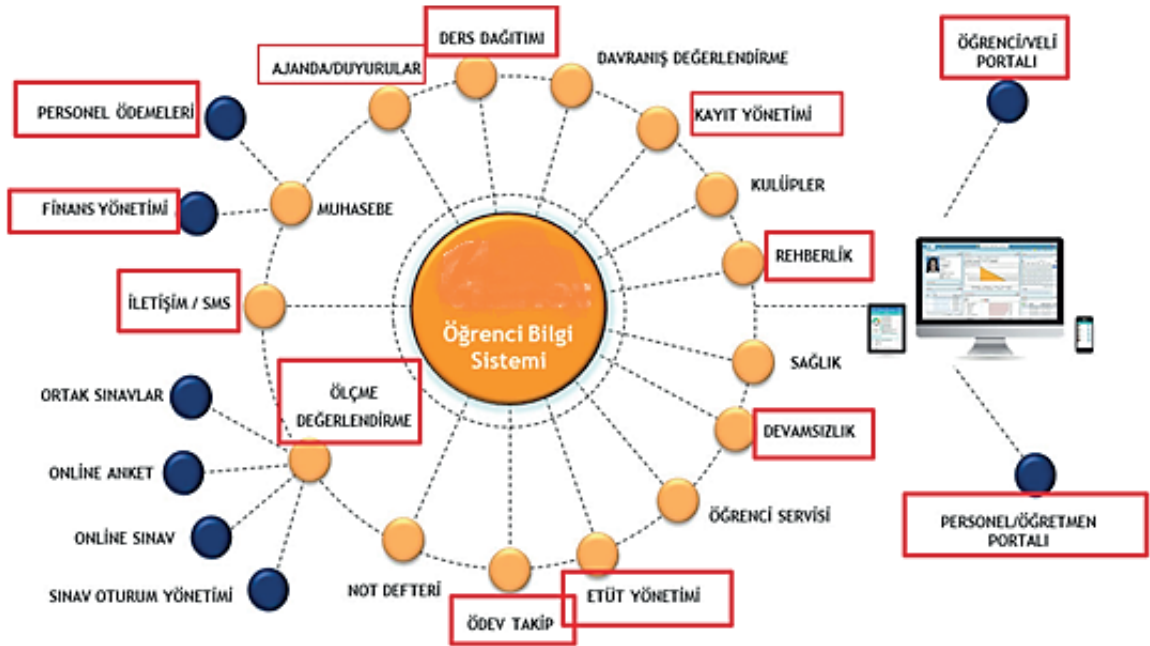




Gelecek öğretim yılı başından itibaren ölçme-değerlendirme çalışmalarımızı yeniden yapılandırıyoruz. Ölçme-değerlendirme iki bakımdan çok önemli. Birincisi öğrencinin okul ile olan başlıca bağının sınavlar olması, diğer husus da öğrenme-öğretme sürecinin en önemli unsurlarından biri olmasıdır. Öğrenme-öğretme sürecinde aktardığımız konu ve kazanımların öğrencideki karşılığını görebilmek, varsa eksiklerimizin telafisine yönelik planlama için ölçme-değerlendirme yapıyoruz. Ölçemediğimiz hiçbir şeyi iyileştiremeyeceğimizin farkındayız. Bunun için de yeni bir uygulama olarak dönem içerisindeki okul başarısına yönelik sınavların dışında dönem başları ve sonlarında yüz yüze yapacağımız kapsam geçerliliği yüksek olan tarama ve izleme sınavlarının hazırlığını başlattık. Öğretmenlerimiz bunun için soru setleri oluşturduklar bile... Tarama ve izleme sınavları, öğrencilerimizin alt sınıflardaki öğrendikleri konu ve kazanımların hemen hemen tamamını kapsayacak şekilde uygulanacaktır. Sınav sonuçlarını analiz ederek eksik olan konu ve kazanımlarda odak telafi çalışmalarını planlıyoruz. Sınav kelimesi öğrencilerde genellikle kaygı uyandırır. Ancak tarama izleme sınavları öğrencinin bulunduğu seviyeyi ölçerek biçimlendirme ve geliştirmeye yönelik çalışmalara ışık tutması amacıyla yapılır. Sınav sonrası öğrencilerimize elbette geri bildirimlerde bulunacağız. Bu geri bildirimler sayesinde hem öğrencilerimiz hem de öğretmenlerimiz öğrenme eksiklerini gidermeye yönelik çalışmalarını planlayacaklar.

Gelecek yıl için bir başka hazırlığımız ise yönetimimizi bir uygulama üzerinden yürütme çalışmasıdır. Edindiğimiz uygulamanın personel, öğretmen ve öğrenci-veli olmak üzere üç portalı bulunmaktadır. Bu uygulama ile öğrencilerimizin akademik başarıları, sosyal etkinlikleri, rehberlik bulguları bir bütün olarak sistem üzerinden takip edilebilecek. Yaptığımız ölçme- değerlendirilmelerin karnelerini eş zamanlı olarak öğretmen, öğrenci ve veliler bilgisayar ve cep telefonu uygulamaları ile takip edebilecekler. Ödevlerin verilmesi ve takibi, etüt planlamaları, öğrenci devamının anlık takip edilmesi, sisteme entegre sms yoluyla ailelerin bilgilendirilebilmesi vb. bilgi akışı artık daha hızlı ve kolay olacak. Uygulama ile ilgili tanıtım ve kullanıma yönelik eğitim videolarını öğrenci ve velilerimiz uygulama üzerindeki menülerden izleyerek bilgi sahibi olabilecekler.

Salgın sürecinde en fazla kayıp yaşayan okullar, öğrencilerine psikomotor beceriler kazandıran, yaparak ve yaşarak öğrenme faaliyeti içerisinde olan mesleki ve teknik okullar oldu. Bir buçuk yıldır teknik derslerimizi atölye ve laboratuvarlarda düzenli yapamadık. Bu eksikliğı gidermek için haziran ayından itibaren teknik derslerimizi okulda öğrencilerimizle birlikte yapacağız. Zamanı etkin ve verimli kullanmak adına sürece stajı da ekledik. Bu anlamda üst sınıflardan başlayarak ağustos ayı sonuna kadar bütün öğrencilerimizin beceri eğitimlerini ve stajlarını tamamlamak istiyoruz.





Ağustos ayının ikinci haftasında 12. sınıflarımız, üçüncü haftasında da 11. sınıflarımız için okulda yüz yüze üniversite hazırlık kurslarımız başlayacak. Bu öğretim yılında 11. sınıflar için farklı bir karar aldık. On birinci sınıf seviyesinde bütün öğrencilerimiz herhangi bir kriter aranmaksızın okulumuzun açtığı üniversite hazırlık kurslarına katılabilecekler. Eğitimde hakkaniyetin önemli olduğunu düşünüyoruz. Hiçbir öğrencimizin bir diğerinin aldığı hizmetten geri kalmasına gönlümüz razı değil.

Öğrencilerimize ve velilerimize bir küçük hatırlatmamız da şu olacaktır. Karnedeki başarıya bakarak öğrencilerimizin bir üst sınıfa hazır olduğu düşüncesine kapılmak gevşemeye yol açmaktadır. Oysa öğrencilerin aldıkları karneler yetkinlik belgesi değil, bir öğretim yılı boyunca yaptıkları etkinliklerin belgesidir. Tarama ve izleme sınavlarını bunun için yapıyoruz. Kalıcı öğrenme düzeyini görmemiz gerekir. Öğrencileri, eksik öğrenmelerle ilerleyen ülkeleri gelecekte ciddi olumsuzluklar bekliyor demektir. Nitelikli ve iyi yetişmiş insan sermayesine sahip olan ülkeler daima arkadan gelenlere toz yutturmaktadır. Nesilleri iyi yetiştirmemek ülkenin bekası için ciddi tehdittir. Bu nedenle hem öğrencilerimiz hem de velilerimiz karne başarısından çok öncelikle öğrencinin yetkinliğini ve okulun bu anlamdaki başarısını sorgulayan bir yaklaşım içerisinde olmalıdır.

Sonuç olarak şunu ifade etmek istiyoruz: Okulların her halükarda olabildiğince açık olması ve yüz yüze eğitim yapılmasından yanayız. Elbette insanların sağlığını göz ardı etmek mümkün değil. Ancak bir ülkenin sağlığı ile geleceği arasında bir denge kurulmalıdır. Bu denge kurulamaz ise bir neslin felaketine yol açabiliriz.

Bültenimizde Şubat 2021 sayımızdan bu yana neler yaptıklarımızı burada anlatamadık. Bülten içerisindeki ayrı bir bölümden bunları takip edebilirsiniz.

Salgının etkilerinin en aza indiği, yüz yüze eğitimin aksamsızın devam edeceği bir 2021-2022 eğitim-öğretim yılı geçirmemiz dilekleriyle bütün öğrenci ve velilerimize sağlık ve esenlik diliyoruz.

**Cemil ALPER**  
**Müdür Yardımcısı**



## GURUR VE ONUR DUYUYORUM

**S**ayın Kaymakamım, Sayın ASO Yönetim Kurulu Başkanım, Sayın Belediye Başkanım, Sayın İlçe Millî Eğitim Müdürüm, Değerli idarecilerim, Değerli öğretmenlerim ve Sevgili öğrencilerim,

Hepinize bölge Yönetim Kurulumuz ve şahsım adına saygı ve sevgilerimi sunuyorum. Öğrenci ve öğretmenlerimizi ödüllendireceğimiz bu toplantıya hoş geldiniz, sefalar getirdiniz.

Ankara Sanayi Odası, ASO 1.OSB, ASO 2. OSB ve bazı sanayicilerimizin büyük hayallerle 2012 yılında kurduğumuz eğitim vakfı tarafından yönetilen, harcamalarının büyük bir kısmını ASO 1.OSB'nin karşıladığı ASO TEKNİK KOLEJİNİ, geleceğin bilim insanlarını, Türk Sanayisinin ihtiyaç duyduğu donanımlı ve yüksek ahlaklı, üretken ve yenilikçi mühendisleri eğitime hedefi ile kurduk. Bugün iddia ediyorum ki bizim 11. sınıf öğrencimizin elektronik bilgisi ve pratiği, ODTÜ 3. sınıf öğrencisine eşit veya fazladır. İlk kurulduğu sene TEOG sına-

vında üstten %18'le öğrenci kabul eden okulumuz 2020-2021 eğitim yılı için LGS'den ortalama %4,1 ile öğrenci kaydı almıştır. En düşük yüzde ile aldığımız öğrenci %6'dır.

Velilerimizin ve öğrencilerimizin okulumuza gösterdikleri bu teveccühü doğru yolda olduğumuzun işareti olarak görüyoruz. Okulumuz diğer OSB'lere de örnek olmuş ve olmaktadır. Bugün birçok OSB'de benzer okullar açılmaktadır. Bu öğrenciler sizin fabrikalarınızda çalışmaz diyorlar, çalışsınlar, biz bu yola büyük Türkiye'ye kaliteli mühendis adaylarını eğitime hayali ile çıktık.

Bu okulun kurulmasında bizlere öncülük eden Sayın Nurettin ÖZDEBİR'e ve okulumuzun bu günlere gelmesinde katkısı olan arkadaşlarıma şükranlarımı sunuyorum. Katkı verip ebediyete intikal etmiş arkadaşım Sayın Hasan BOZKURT'a da Allah'tan rahmet diliyorum. Kabri nurlarla dolsun, mekânı cennet olsun.



**S**evgili öğrenciler,  
Bizim zamanımızda 4 işlemlilik hesap makineleri dahi yoktu. ODTÜ Mühendislik Fakültesinde okurken sürgülü cetveller vardı, onlarla hesap yapardık. Zengin arkadaşlar büyük uzun cetveller kullanır, daha hassas sonuçlar elde eder, biz küçük cetvellerle idare ederdik. Bilgisayar olarak ODTÜ’de bugün elimizdeki telefonlar kadar hafızası olmayan oda büyüklüğünde 1 adet bilgisayar vardı. Kullanabilmek için günler, aylar beklerdik. Sonra ihtisas çalışmalarım için Amerika’ya gittim. Gittiğim üniversite UCLA Amerika’nın en başarılı üniversitelerinden birisidir, orada da 2 adet oda büyüklüğünde bilgisayar vardı. O gün gözlerimi kapayıp bugün 50 sene sonra açsam herhâlde çok şaşırırdım. İnanılmaz bir teknolojik gelişme, akıllı fabrikalar, robotlar, birbiri ile konuşan makineler sanayimize girdi. Dijital bir çağa geçtik. CNC tezgâhlar bile demode oldu.

Çağı yakalamak için yeni teknolojileri çok iyi kavramak onları projelerde kullanmak gerekir. Sizlere, bu ortamı yaratacak olanlar bizler, sizleri bu teknolojik çağa hazırlayacak şekilde eğitecek olanlar ise değerli öğretmenlerinizdir. Çok şanslısınız ki çok mükemmel bir eğitici kadromuz var.

Ülke olarak bizi bu teknolojik çağa ve daha ilerilere taşıyacak olan da sizlersiniz. Sizin millî ve manevî değerlerin bilincinde, sosyal ve kültürel yönü güçlü, bugünü yaşayan ama geleceği de planlayan özelliklere sahip olduğunuza gönülden inanıyorum. Sizin poğaça-simit sepeti ve borç kutusunda göstermiş olduğunuz hassasiyet manevî yönden ne kadar iyi yetiştiğinizi gösteriyor.

Sevgili öğrenciler,

TUBİTAK tarafından her yıl lise öğrencilerini, temel, sosyal ve uygulamalı bilim alanlarında çalışmalar yapmaya teşvik etmek ve bilimsel gelişmelere katkıda bulunmak amacıyla tertiplenen “Lise Öğrencileri Araştırma Projeleri Yarışması”na okulumuz tarafından 17 proje sunulmuş, bunlardan 10’u (%59) yarışmaya layık görülmüştür. Okulumuz en çok projesi kabul edilen okul sıralamasında TED Ankara Koleji takiben 2. sıradadır. TED Ankara Koleji 51 proje sunmuş, bunlardan 17 ade-

di (%33) yarışmaya layık görülmüştür. 40 yılı aşkın süredir hizmet verdiğim hatta uzun yıllar başkanlığını yaptığım ve başkanlığım süresinde İncek Köy Kampüsünü inşaa ettirip okulu kampüse taşıdığım TED Anakara Kolejinde camiasında benim ASO TEKNİK KOLEJİNİN kurucu temsilcisi olduğum biliniyor ve evlatlarımızın başarıları ile ilgili gelen tebrik telefonlarının beni nasıl mutlu ettiğini ifade etmekte zorlanıyorum.

4 yıl önce velilerle aramızda huzursuzluk yaratan bazı idareci ve öğretmenlerimizle yollarımızı ayırdık. Yeni öğretmen kadrosu oluşturduk ve bir aile olma yolunda ilerledik. 2 yıl önce artık proje yarışmalarına katılma zamanı geldi dedik. Karar verdiğimiz 2. yılında yakalanan bu başarıyı çok önemsiyoruz.

Yarışma sonunda öğrencilerimiz iki birincilik (matematik), bir ikincilik (kimya), bir üçüncülük (teknolojik tasarım) elde etmiş, gururumuz olmuşlar ve finallerde Ankara ve bölgemizi temsil etme hakkını elde etmişlerdir.

Ayrıca uluslararası Bilim Temelli Bilgi yarışmasında başarılı olan 8 öğrencimizi de (2 öğrenci İngilizce ve 6 öğrenci matematik dallarında) kutluyorum. Önümüzdeki yıllarda okulumuzun yarışmalarda daha büyük başarılar elde edeceğine inanıyorum. Ödül alan projelere baktığımızda ezberleyen değil, araştıran, teknoloji üreten, yeni bir neslin geldiğini görmekteyiz. Bütün bu başarılarla baktığımızda ASO Teknik Koleji öğrencilerimiz, gelecekte dünya çapında ses getirecek çalışmalara imza atacaklardır.

Sözlerime son verirken yarışmalarda başarı göstererek okulumuzu taçlandıran siz öğrencilerimizi ve sizleri eğiten öğretmenlerimizi kutluyor ve tebrik ediyorum. Sizlerle iftihar ediyorum ve böyle bir okulun kurucu temsilcisi olmaktan da büyük gurur ve onur duyuyorum.

**Niyazi AKDAŞ**

**ASO Teknik Koleji Kurucusu**



ASO TEKNİK KOLEJİ



TÜBİTAK

**2204-A Lise Öğrencileri  
Araştırma Projeleri Ya-  
rışması'na 17 Proje ile  
başvurduk.**

**52. Lise Öğrencile-  
ri Araştırma Projeleri  
Yarışması'nda öğren-  
cilerimiz Araştırma  
Projeleri Ankara Bölge  
Sergisi'ne 10 proje ile ka-  
tılmaya hak kazandı.**





ASO TEKNİK KOLEJİ



TÜBİTAK

52. Lise Öğrencileri Araştırma Projeleri Ankara Bölge Yarışması Sonuçlarına göre “Halk Sağlığı ve Koruyucu Sağlık Hizmetleri” tematik alanında katıldığımız kimya projesi ile Ankara Bölge ikincisi, “Millî Teknoloji Hamlesi” tematik alanında katıldığımız Teknoloji Tasarım Projesi ile Ankara Bölge üçüncüsü olduk. Yine 52. Lise Öğrencileri Araştırma Projeleri Ankara Bölge Yarışması Sonuçlarına göre “Algoritma Mantıksal Tasarım” tematik alanında katıldığımız 2 matematik projesi ile Ankara Bölge birincisi olarak Ankara Bölgesi’ni temsilen Türkiye finaline katılmaya hak kazandık.



TÜBİTAK

## YÜKSEK PUAN ALAN VE GELİŞTİRME SÜRECİ DEVAM EDEN PROJELERİMİZ

### COVID-19'UN İSLAM DİNİ VE KÜLTÜREL DEĞERLERİMİZ ÜZERİNDEKİ ETKİLERİ

**D**in, insanlık tarihi kadar eski bir geçmişe sahiptir. İnsanı bireysel ya da toplumsal düzeyde her dönemde inanç ve uygulamalarıyla (ibadet) etkilediği gözlemlenmiştir. Bir toplumun yaşama biçimi olarak da kısaca tanımlanabilecek olan kültür, insan tarafından içinde yaşadığı toplumun bir üyesi olarak toplumdaki elde ettiği bilgi, inanç, sanat, ahlak, kanun kuralları, gelenek, alışkanlıklar ve yeteneklerin meydana getirdiği karmaşık bir bütündür (Türkdoğan 1991) Dinî- kültürel değerlerimiz bireylerin ve toplumun hayatının her noktasını etkilemektedir. Düğünlerimiz, cenaze törenlerimiz, aile ilişkilerimiz, bayram ziyaretleri, tokalaşmalarımız, dostluklarımız, misafirlik gibi hayatımızın her noktasında bu dinî ve kültürel değerlerimizin bizi şekillendirdiğini görmekteyiz.

Dünyada ve ülkemizde görülen COVID-19 salgını hastalığı sadece insanların hayatlarını kaybetmesine sebep olmadı. Görülen bu salgın hastalık nedeniyle olmazsa olmaz birçok dinî ve kültürel uygulamalarımızı yapmamak zorunda kaldık. Farzıkifaye hükmüyle din kardeşinin cenaze namazına katılmasını emreden dinimizin corona nedeniyle katılamaz olduk ve o insanların acılarını paylaşamaz dinî ve insanı vazifemizi yerine getiremedik. Sevgimizin göstergesi olan dostlarımıza sarılamaz tokalaşamaz, bayramlarda büyüklerimizi ziyaret edemez, etsek de ellerini öpemez olduk. Yaşanılan bu salgın hastalık nedeniyle birçok dinî ve kültürel değerlerimizi uygulayamaz olduk. Bu çalışmamızdaki hedefimiz dinî ve kültürel birkaç husustan hareketle bu salgının etkilerini değerlendirebilmektir.

Salgınların son halkası olan COVID-19 virüsü, taşıdığı riskler itibarıyla toplumu ve gündelik yaşamı tehdit eden bir ortam yaratmaktadır. Taşıdığı riskin gündelik yaşamdaki yansımalarına bakıldığında hem ortaya çıkan hem de çıkması muhtemel durumlarla karşılaşmaktayız. Daha şimdiden toplumsal yaşam üzerinde büyük etkiler bırakan COVID-19 salgını, sosyal hafızamızda büyük bir yarılmaya da yol açmaktadır. Bu yarılmanın yarattığı çelişkiler dünyasında büyük çoğunluğumuz, bu durumun geçici olduğu düşüncesiyle salgın öncesinde elde ettiğimiz standartları ve statüyü kaybetmemeyi de umuyoruz. “Evde kal” söylemiyle yaşanan eve kapanma durumu, fiziksel mesafeyi koruma disiplini, maske takma zorunluluğu, dezenfeksiyon ve hijyen takıntıları, sokağa çıkma yasakları, marketlerin kapatılması, tedarikte yaşanan sorunlar, kısacası karantina uygulamalarıyla toplumsal yaşamın adeta bir filme sığdırılacak kadar daralmasına yol açan yavaşlama hâli toplumu derinden sarsmaktadır. Bireylerin evlerinden çıkamamaları ya da mesafeyi korumak zorunda olması kültürümüzde etkin olan birçok durumu olumsuz etkilemiştir. Örneğin, çocuklarımızın dede ve ninelelerinden öğrenecekleri değerlerden uzak kalması, aile bağlarını güçlendiren piknik, oyun, yarışmalar vb. aktivitelerin yapılmaması, düğün gibi dostluk, yardımlaşma ve paylaşmanın olduğu birçok kültürel değerimizin COVID-19 salgını nedeniyle gerçekleştirilemememiz değerlerimizin unutulmasına ya da önemsizleşmesine sebep olabileceği yüksektir. Köklü bir geçmişten gelen bu millet zaman zaman birçok zorluklarla karşılaşmıştır. Bu zorluklardan biri de salgın hastalıklar olmuştur. Bu milleti günümüze ulaştıran dinî-millî ve kültürel değerleridir. Karşılaştığımız COVID-19 salgın hastalığının dinî ve kültürel birçok değerimizi yaşamamıza ve gelecek nesillere aktarmamıza sekte vurduğu görülmektedir. Bu salgın hastalıktan en az maddi ve manevi hasarla çıkıp gelecek nesillere geçmişten gelen değerlerimizi aktararak aydınlık yarınlara ulaşmak dileğiyle...

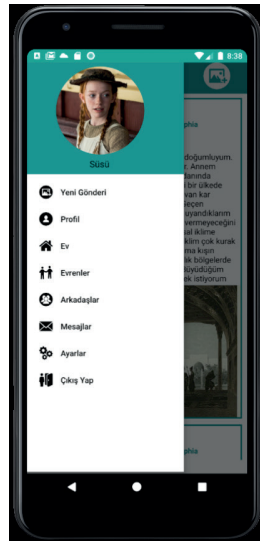
**Mücahit BULUT**

**Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Öğretmeni**



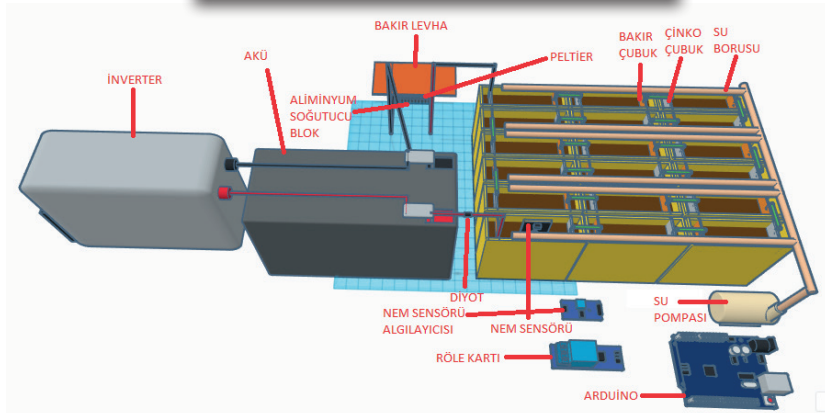
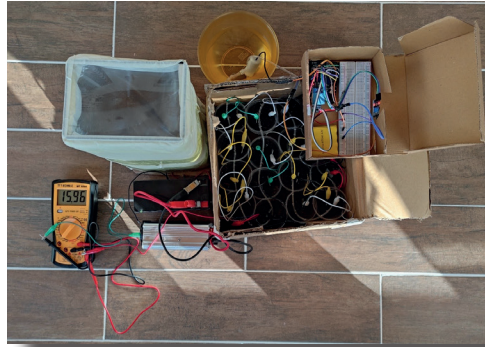
# DESTRAPIIA (COĞRAFYA KADERDİR)

“Coğrafya kaderdir.” Bu cümle ünlü Müslüman bilim insanı İbn-i Haldun tarafından sarf edildiğinde o dönemde yaşayanlar belki de bu cümlenin zamanları aşacağını, geçmişte ve günümüzde yaşayan insanların başlarına gelen tüm olayların aslında yaşadıkları alanların onlara getirileri olduğunu anlamayacaklardı. İnsanlık tarihi boyunca kişiler yaşadıkları alanlardan etkilmişler, olumsuzlukları ortadan kaldırmışlar, kaldıramadıkları süreçlerde ise yaşadıkları coğrafyayı terk etmişlerdir. Günümüzde ülkemizin bulunduğu coğrafyanın da türlü badirelerle tarih boyunca acılar, kederler, mutluluklar, afetlerle yoğrulmuş ve yaşadığımız alan aslında bizlere ‘yurttaşlarına’ şekil vermiştir. Günümüz eğitim modeli ve ekonomik şartlar göz önüne alındığında öğrencilerimizin gezip göremediği yerlere ulaşma şansı ancak internetten başkalarının çektiği videolarla olmaktadır. Bu durumda işin içerisine şu soru girmektedir "Ya orada yaşasaydın?" İbn-i Haldun'un "Coğrafya kaderdir." sözünden yola çıkarak tasarladığımız bu uygulama ile ülke dışına çıkamamış hatta şehirlerinden, köylerinden, kasabalarından ayrılamamış çocuklarımızın "Başka bir yerde doğsaydım ne olurdu acaba?" sorularına yanıt aranmıştır. Uygulamamız ülke içerisinde istediği şehre tıklayarak kişinin o yörede doğması durumunda nelerin başına geleceği kişi başı gelirin ne kadar olabileceği, ten renginin muhtemelen nasıl olacağı, ortalama kaç kardeşle yaşayacağı gibi birçok soruya da cevap vermektedir. Aynı şekilde tüm dünya üzerinde bulunan ülkeleri de bu uygulama üzerinden seçerek "O bölgede yaşasaydı muhtemelen hayatında ne tür değişimler yaşanırdı?" sorusunun cevapları bizzat o yörede yaşayan kişilerin yazdığı bilgiler, yorumlar ve anılarıyla cevap bulunacak. Yaşadığımız bu çetrefilli coğrafyadan kaynaklı özellikle eğitim-öğretime de harmanlanması gereken bu uygulamayla öğrenciler hiç gezip göremedikleri yerler hakkında fikir sahibi olacak hâlihazırda geri kalmış coğrafya dersi ve coğrafya kavramının da önemi tekrar hatırlanacaktır.



## Yeni Enerji Modeli (GÜNEŞ-TOPRAK-SU KULLANARAK ALTERNATİF ENERJİ)

**S**anayi devrimiyle beraber endüstrileşen Dünya'nın en büyük problemlerinden ve ihtiyaçlarından birisi enerjidir. Enerji basit anlamıyla iş yapabilme kapasitesi ve gücüdür. Günümüz insanının en büyük ihtiyaçlarının başında gelen enerji aynı zamanda Dünya'mızın başına problemler açmakta, savaşa neden olmakta ve insan yaşantısını yönlendirmektedir. Azalan karbon kaynakları, artan ihtiyaçlar sürekli değişen ve çeşitlenen otomasyon yöntemleri bizleri yeni, çevreci, daha az maliyetli ve kullanılabilir enerji kaynakları bulmaya yönlenmektedir. Sürekli olarak gelişen, değişen, ihtiyaçlarına yön bulan Dünya'mızda alternatif enerji kaynakları gelişmiş ülkeler başta olmak üzere sürekli eksen değiştirmektedir. Öyle ki karbon yakıtlarının tükenmeye yüz tutması ve tahmini olarak 2080 yılına kadar tüm karbon kaynaklarının tükenme ihtimali günümüz otomobil öngörülerini de etkilemiş, öyle ya da böyle tüm markalar tasarladıkları yeni model araçlarını elektrikle gücünü karşılayabilecek şekilde dizayn etmişlerdir. Ayrıca ülkemiz de 2022 yılından itibaren tamamen elektrikle çalışan otomobil projesi; taşınabilir, ulaşılabilir, az maliyetli ve çevreci enerji ihtiyacı doğurmaktadır. Tasarlamış olduğumuz peltier ve elektrot (bakır-çinko) çubuklar ile enerji elde etme projesinde daha taşınabilir, çevreci, düşük maliyetli ve ulaşılabilir enerji ihtiyacına karşılık bulacaktır. Ürünümüz enerji ihtiyacı açısından farklılıklar yaratacak, hazır hâlde bulunan ve kullanıma hazır olan enerji üretimiz sektöre farklı bakış açısı katacak ve tüm Dünya'nın alternatif enerji kaynaklarına yöneldiği bu süreçte ülkemizde alternatif enerjiye farklı bir bakış açısı katacaktır. Projemiz 3 farklı doğal unsuru (toprak-güneş-su) kullanarak 220 volta dönüştürdüğü enerjisiyle her türlü ev araç ve gereci, kamp eşyalarından elektrikle çalışan mangal ürününe kadar, elektrikli araçlara kadar, lehim makinesi ve şarjlı matkaplara kadar birçok ürünün enerji ihtiyacını karşılayacaktır.



Halil İbrahim YAMAN

# YENİ KAYIT DÖNEMİNDE GELİN SİZ DE ASO TEKNİK KOLEJİ AİLESİNE KATILIN...

**B**ir eğitim-öğretim yılı kapanırken yeni bir eğitim öğretim yılının ve ASO Teknik Koleji ailesine katılacak yeni öğrencilerimizin kayıt dönemi hazırlıkları da sürmektedir. Okulumuzda kayıt süreci sistemli bir şekilde ilerlemektedir. Bu yıl 1 Temmuz 2021 ile başlayan ve 16 Temmuz 2021'e kadar devam edecek olan bu süreçte okulumuz tarafından açıklanan Türkiye Geneli yüzdeler dilime sahip tüm öğrenciler ve öğrenci velileri okulumuza davet edilmektedir.

- ✓ ASO Teknik Koleji; öğrencilere sağladığı imkânlar çerçevesinde özel bir okuldur. Ancak özel olması sebebiyle MEB Tercih Listesi'nde yer almamaktadır.
- ✓ Öğrenci ve velilerin bizzat okula gelerek ön kayıt ve kesin kayıt süreçlerinde aktif rol almaları gerekmektedir.
- ✓ Öğrenci ve veliler okulumuza geldiğinde ön kayıtlar için görevlendirilmiş öğretmenlerimiz tarafından karşılanmaktadır.
- ✓ Öğrencinin Türkiye geneli yüzdeler dilim başarısı okulumuzun ön kayıt şartlarını sağlıyorsa öğrenci ve veliye okulumuz gezdirilerek detaylı bir sunum gerçekleştirilir. (2020-2021 Eğitim ve Öğretim Yılı 9.sınıf kayıtlarında yüzdeler dilim ortalaması %4'tür.)
- ✓ Kayıt sürecinde ikinci aşama rehber öğretmenlerimiz ile yapılacak görüşme ile devam eder. Bu görüşmede öğrencinin çalışma alışkanlığı, kitap okuma düzeyi, sosyal yönleri ve iletişim becerisi gibi konular üzerinde durulur.
- ✓ Bu görüşmenin akabinde bilgisayar ortamında öğrencinin; teknolojik ve bilimsel araştırmalara yatkınlığını ölçen bir envanter uygulanır. Buradan çıkacak sonuç değerlendirmeye katılır ve öğrencinin kesin kayıt süreci hakkında yorumlama yapılır.
- ✓ Okulumuzda bulunan Elektrik Elektronik, Makine ve Tasarım, Endüstriyel Otomasyon ve Motorlu Araçlar Teknolojisi Alanları, önceki sayılarda yine e-bültenimizde tanıtılmıştır.
- ✓ Okulumuz kayıt süreci ile alakalı her türlü bilgi ve haber paylaşımı için,



[www.asotek.com.tr](http://www.asotek.com.tr)



Instagram / asoteknikkoleji



Facebook / Aso Teknik Koleji



Twitter / ASOTeknikKoleji

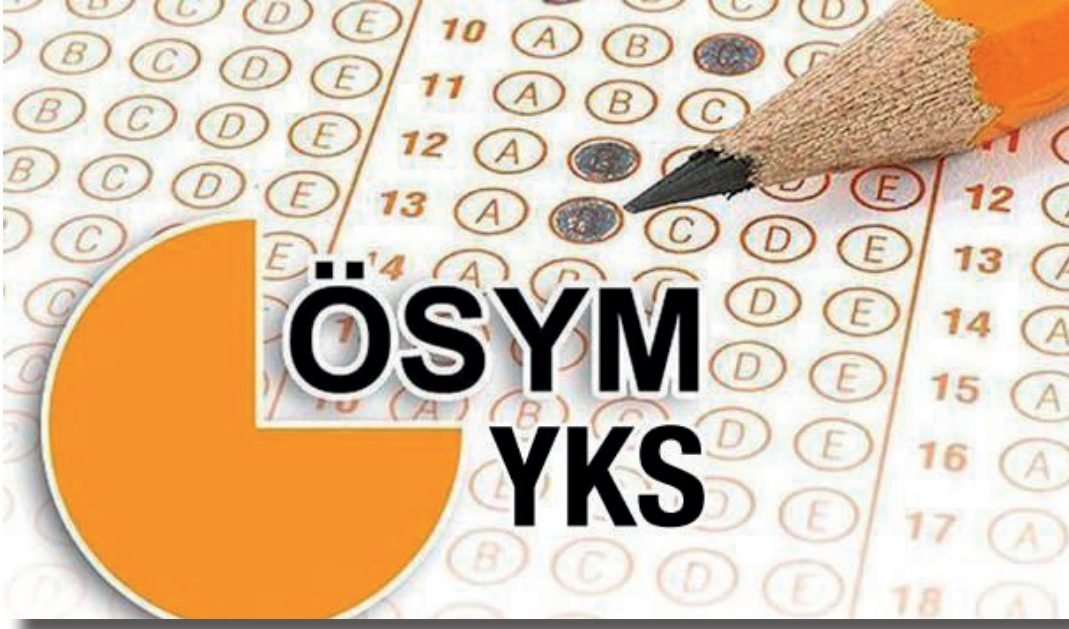
# ÜNİVERSİTE HAZIRLIK SÜRECİMİZ



**S**on iki yılda tüm dünya toplumlarını etkileyen salgın şüphesiz ki eğitim ve öğretim uygulamalarına da olumsuz etkileri oldu. Bu dönemde öğrenci olup öğrenmek, öğretmen olup öğretmek geçmiş yıllara göre daha zordu. Örneğin YKS'lerin online platformlarda yapılması hayatımıza girdi. Hatta bireysel öğrenci görüşmelerini de online yapabilmeyi öğrendik. Salgının neredeyse tüm yaşam alanlarında olumsuz etkilerini muhakkak az ya da çok yaşadık. İleride kullanacağımız hatta yaşam biçimi olacak olumlu davranışları da bu dönemde öğrendik. Teknoloji kullanımı konusunda öğretmenler, öğrenciler hatta toplum olarak çağ atladık. Üniversite hazırlık kurslarımızın salgının olumsuz etkilerinden asgari düzeyde

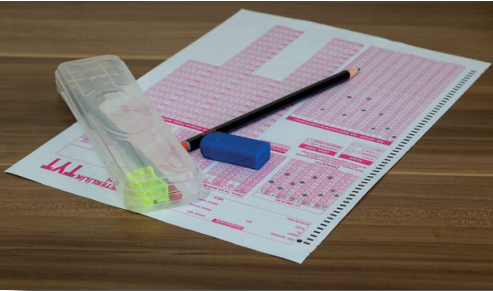
etkilenmesi için okul olarak ciddi çabalar harcadık. Üniversite sayısı açısından en fazla üniversiteye sahip ikinci şehirde yaşamının fırsatlarını da kullanarak üniversite hazırlık öğrencilerimizi akademisyenlerle online platformlarda sık sık buluşturduk. Üniversite hazırlık kursu öğrencilerimizin mesleki ve eğitsel rehberlik ihtiyaçlarını bu seminerler ile karşılamaya çalıştık. Bu seminerlerde üniversite hazırlık öğrencilerimizle bir üst eğitim kurumlarını, sınavları, sınav kaygısı yönetim süreçlerini konuştuk. Konu üniversiteye hazırlık sınavları olunca zamanı planlama ve verimli kullanma konularını konuşmadan olmazdı. Ankara'daki üniversitelerimizden de destek alarak zamanı planlama, verimli çalışma ve önceliklerimizi belirleme konularında





üniversite hazırlık kursu öğrencilerimizle bir araya geldik. Bu süreçte öğrencilerimizin test tekniklerini kullanmalarını oldukça önemstedik.

Sonuçta üniversite giriş sınavları ve sonrasında ki kariyer sınavları test mantığı ile geliyor. Hem öğrencilerimizi haziranda bekleyen sınava hem de sonraki yaşamlarındaki sınavlara hazırlamak için rüştünü ispatlamış üniversite hazırlık yayınlarından 30 tane TYT, 26 tane AYT deneme sınavı yaptık. Bu sınavların uygulanmasından sonuç ve analizine kadar öğretmen kadromuz ile gerekli önlemleri aldık.



Her sınıf düzeyinde yüz yüze eğitimin yerini hiçbir eğitim sisteminin alamayacağına inanıyoruz. Üniversite hazırlık kurslarında yüz yüze eğitimin daha da etkili olduğunu düşünüyoruz. Bundan dolayı ağustos ayında başlayan hazırlık kurslarımızı

Haziran'ın 24'üne kadar yüz yüze devam ettirdik. Salgın koşullarının ağırlaşması ve kısıtlamalardan dolayı bu sürenin iki buçuk ayını öğrenme yönetim sistemimiz ile online devam ettirdik. Bunun dışında kalan zamanı haftada beş gün okulda yüz yüze götürdük.

Son sınıf öğrencilerimizi yılın sonunda bekleyen bir sınav var. Öğrencilerimiz de bu süreçte yüz yüze eğitime ellerinden gelen desteği vermek için çaba harcadılar. Hem öğrencilerimize hem de değerli öğretmenlerimize salgın döneminde gösterdikleri gayretten dolayı teşekkür ederiz. Öğrencilerimize de 26-27 Haziran'da uygulanacak YKS'de başarılar dileriz.

**Behlül AKDOĞAN**  
**Rehber Öğretmeni**

## TÜBİTAK YARIŞMASINDA DERECEYE GİREN ASO TEKNİK KOLEJİ ÖĞRENCİLERİ ÖDÜLENDİRİLDİ



**T**ürkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurulumu (TÜBİTAK) tarafından bu yıl 52.si düzenlenen "Lise Öğrencileri Araştırma Projeleri" yarışmasında, 2 birincilik, 1 ikincilik ve 1 üçüncülük elde ederek Ankara bölge birincisi olan ASO Teknik Koleji öğrencilerine ASO 1.OSB'de düzenlenen törenle ödülleri verildi. Törene, ASO Başkanı Nurettin Özdebir, ASO 1.OSB Başkanı Niyazi Akdaş, ASO 1.OSB Yönetim Kurulu Üyesi Serdar Tütek, Sincan Kaymakamı Abdullah Küçük, Sincan Belediye Başkanı Murat Ercan, Sincan İlçe Milli Eğitim Müdürü Ayfer Yıldırım, Bölge Müdürü Cüneyt Çalık, Md.Yrd.Kamil Sunal, ASO Eğitim Vakfı Üyeleri, öğretmenler ve öğrenciler katıldı. ASO 1. OSB Başkanı Niyazi Akdaş törende yaptığı konuşmada, lise döneminde bilime merak duymanın ve proje üretmenin oldukça önemli olduğunu vurguladı. Akdaş, "ASO 1.OSB Yönetimi olarak icat çıkaran, yeni fikirler üreten, uygulanabilir projeler geliştiren nesiller yetiştirme çabamızdayız." dedi. Nitelikli insan gücünün Türkiye'nin geleceğinde önemli rol oynayacağını belirten Akdaş, "Akıllı fabrikaların, makinelerin ve robotların hayatımıza girdiği, yeni dijital hayatta yeni çıkan teknolojileri, dijital gelişmeleri çok iyi kavramak ve yeni projeler üretmek zorundayız. Ülke olarak bizi hedeflerimize taşıyacak gençlerimizin milî ve manevî değerlerin bilincinde, geleceği planlayan niteliklere sahip olması bizleri gururlandırıyor. TÜBİTAK tarafından düzenlenen "Lise Öğrencileri Araştırma Projeleri Yarışmasına" katılarak Ankara ölge birincisi olan öğrencilerimizin ödül aldığınız projelere baktığımızda ezberleyen değil, araştıran, teknoloji üreten, icat yapan, yeni bir neslin geldiğini görüyoruz. Ödüle layık görülen ASO Teknik



Koleji öğrencilerinin, gelecekte dünya çapında ses getirecek çalışmalara imza atacağına yürekten inanıyorum. Yarışmada göstermiş olduğunuz başarıdan dolayı öğrencilerimizi ve öğretmenlerinizi tebrik ediyorum, Türkiye finallerinde başarılar diliyorum." diye konuştu.



## ASO TEKNİK KOLEJİ KENDİ ENERJİSİNİ KENDİSİ ÜRETİYOR



**2**019 yılında Ankara Kalkınma Ajansı tarafından kabul edilen Güneş Enerji Santrali projemizin yapım işini tamamladık ve TEDAŞ tarafından kabulünü gerçekleştirerek devreye aldık. Okulumuz hem kendi enerjisini üretecek hem de projemiz bir açık hava laboratuvarı olma özelliğini taşıyacaktır. Öğrencilerimiz için standart bir Güneş Enerji Santralinden çok daha fazla bilgiler ve senaryolar elde edebileceklerdir. Farklı güçlerde ve farklı markalarda bir araya getirilen, farklı açılarla konumlandırılan Güneş Panellerimizden elde edilen bilgiler bir ara yüz sayesinde anlık, günlük, haftalık ve yıllık olarak tüm öğrencilerimiz tarafından izlenebilecek ve analiz yapılabilecektir. Doğanın korunması ve yenilenebilir enerji konusunda atılan bu büyük adımdan ötürü projede emeği geçen tüm yönetici ve öğretmenlerimizi tebrik ediyor, bizlerden desteğini hiçbir zaman esirgemeyen ASO Eğitim Vakfı Yönetim Kurulumuza teşekkürlerimizi sunuyoruz.



## 27 MART DÜNYA TİYATRO GÜNÜ UNUTULMADI



"Tiyatro; insanı, insana, insanla, insanca anlatma sanatıdır."

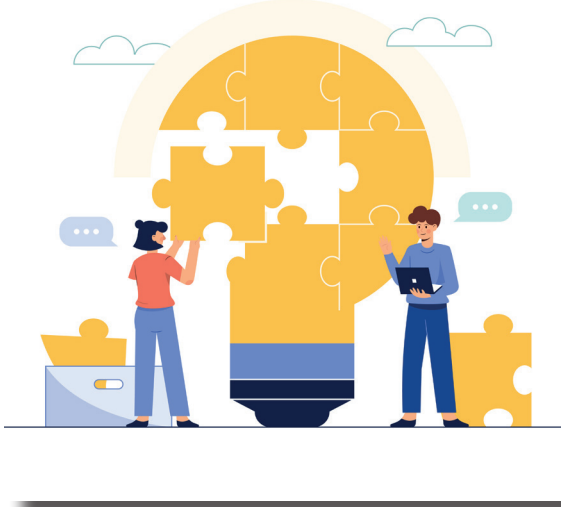
(Turgut ÖZAKMAN)

**H**er yıl 27 Mart'ta kutlanan Dünya Tiyatro Günü, ASO Teknik Koleji'nde unutulmadı. Dünya Tiyatro Günü; tiyatro dünyasındaki insanlar için sahne sanatlarının insanları bir araya getirci gücünü kutlamak, seyirciyle daha iyi bir iletişim kurmak ve insanlar arasındaki anlayış ve barışı arttırmak için bir fırsat olarak görülmektedir. Türk Dili ve Edebiyatı Zümremize hazırladıkları pano için teşekkür ederiz; günün anlamına dair öğrencilerimizi de sergiledikleri kısa performans için tebrik ediyoruz.





## YENİLİKÇİ MÜFREDATTA ÖNCÜ ASO TEKNİK KOLEJİ



ASO Teknik Koleji kuruluşundan bu yana her zaman bilim ve teknolojinin takipçisi olmuştur. Dünya'da eğitimin çehresinin değiştiği bu dönemde ASO Teknik Koleji; sürecin getirdiği şartlara hızlıca uyum sağlamış ve yenilikçi müfredatın öncüsü olmuştur. Daha öncesinde kullanılan Öğretim Yönetim Sistemimizi güçlendirmek amacıyla; öğrenci, veli, öğretmen ve okul çemberinin tüm paydaşları ile daha iyi eğitim ve öğretim ortamı için K12 sistemine geçilmiştir.



## BAŞKAN NİYAZİ AKDAŞ

**O** kul kurucu temsilcimiz Sayın Mehmet Niyazi AKDAŞ Gençlerbirliği Spor Kulübü başkanı seçilmiştir. Sonsuz desteğini her zaman arkamızda hissettiğimiz, okulumuz ASO Teknik Kolejinin kurucu temsilcisi, Ankara Sanayi Odası 1. Organize Sanayi Bölgesi Yönetim Kurulu Başkanı M. Niyazi AKDAŞ'a Ankara'nın güzide spor kulüplerinden Gençlerbirliği Spor Kulübü Başkanlığı görevinde ASO Teknik Koleji Ailesi olarak başarılar dileriz.

## ASOTEK İHA TAKIMIMIZIN TEKNOFEST BAŞARISINI KUTLUYORUZ.



ASO TEKNİK KOLEJİ  
"asıl olan eğitim"



TÜBİTAK

Teknofest'21 Uluslararası Serbest Görev İHA Yarışması'nda ASOTEK İHA Takımı olarak Kavramsal Tasarım Raporu aşamasını başarı ile geçip ilk maddi desteği hak etmenin gururu içerisindeyiz. Desteklerinden dolayı ASO Teknik Koleji yönetimine ve her adımımızda desteğini hissettiğimiz ASO Eğitim Vakfı Yönetim Kuruluna teşekkür ederiz.

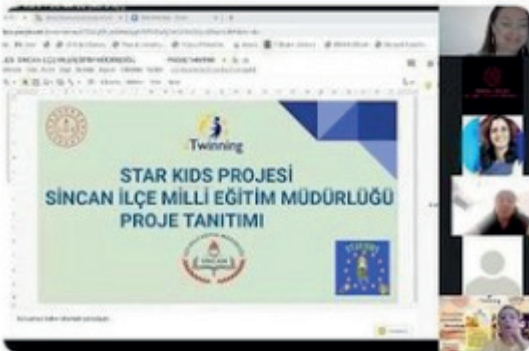
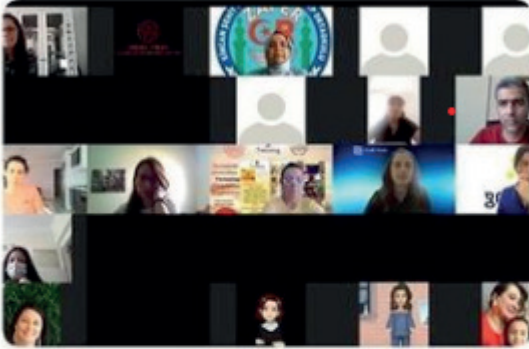
*"İstikbal Göklerde dir."*

*H. Oktay*

**ASOTEK**  
**İHA TAKIMI**



sincanmem



## ASO TEKNİK KOLEJİ eTWINNING ÇALIŞMALARI

1. Okulumuz eTwinning Projesi "VOCATIONARY" nisan ayı itibarıyla başlamıştır. Projeyi başlatan İngilizce öğretmenlerimiz Duygu Baran ve Tuğçe Eryılmaz, öğrenciler ile birlikte her ay belli temalarda etkinlikler düzenleyeceklerdir. Biri yabancı ülkeden (Polonya) 10 Partner Okulla yürüteceğimiz projemizle amacımız, mesleki ve teknik lise öğrencilerinin bölümlerinde temel düzeyde sıklıkla kullandıkları kelimeleri belirleyerek ilgili alanlarda mesleki İngilizce bilgilerini geliştirmektir. Web 2.0 araçlarının yardımıyla öğrencilerimiz kazanımları eğlenerek pekiştirme imkânı bulacaklar ve uzaktan eğitim döneminde klasik öğrenme metodlarının dışında bir eğitimi tecrübe edeceklerdir.

2. eTwinning Günü kapsamında Sincan İlçe MEM ArGe birimi koordinasyonunda birçok okuldan katılan öğretmen ile güzel bir tanıtım, yaygınlaştırma çalışması gerçekleştirilmiştir. ASO Teknik Koleji eTwinning ekibi olarak bizler de bu çalışmada yerimizi aldık.



## ASO TEKNİK KOLEJİ ÖĞRENCİLERİ FARK YARATMAYA DEVAM EDİYOR!



**N**eredeyse tüm görevleri başarıyla tamamlayan robotları ile tüm jüriyi etkileyen öğrencilerimiz 8310-ASOTECHO "Rookie Game Changer" ödülünün sahibi oldu. Öğrencilerimizi aldıkları sorumluluklar ve ciddi başarıları dolayısıyla kutluyor, öğrencilerimizin bu başarılarının daim olmasını diliyoruz.



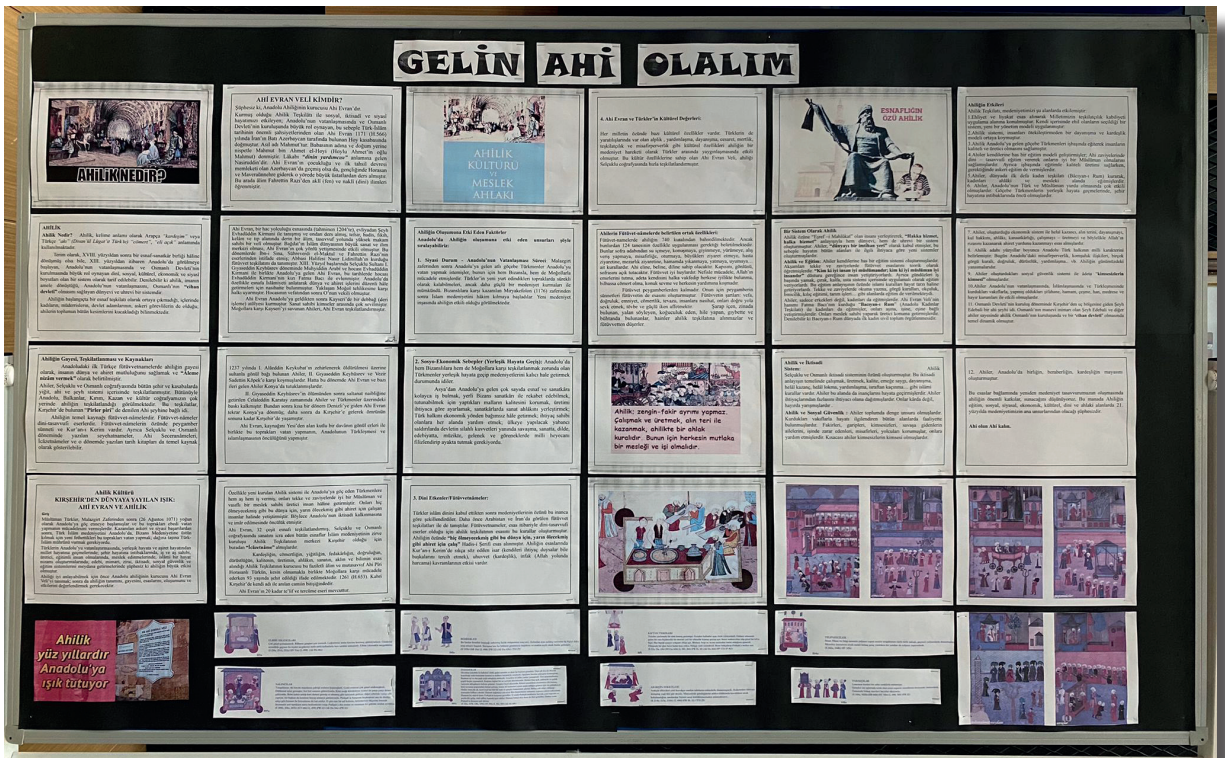


# UNESCO 2021 AHİ EVRAN YILI

<https://www.youtube.com/watch?v=UUrIs-Tn3Mk>



2021 AHİ EVRAN YILI- ASO TEKNİK KOLEJİ ŞED BAĞLAMA TÖRENİ



“Gelin tanış olalım, işi kolay kılalım,  
sevelim sevilelim, dünya kimseye kalmaz.”

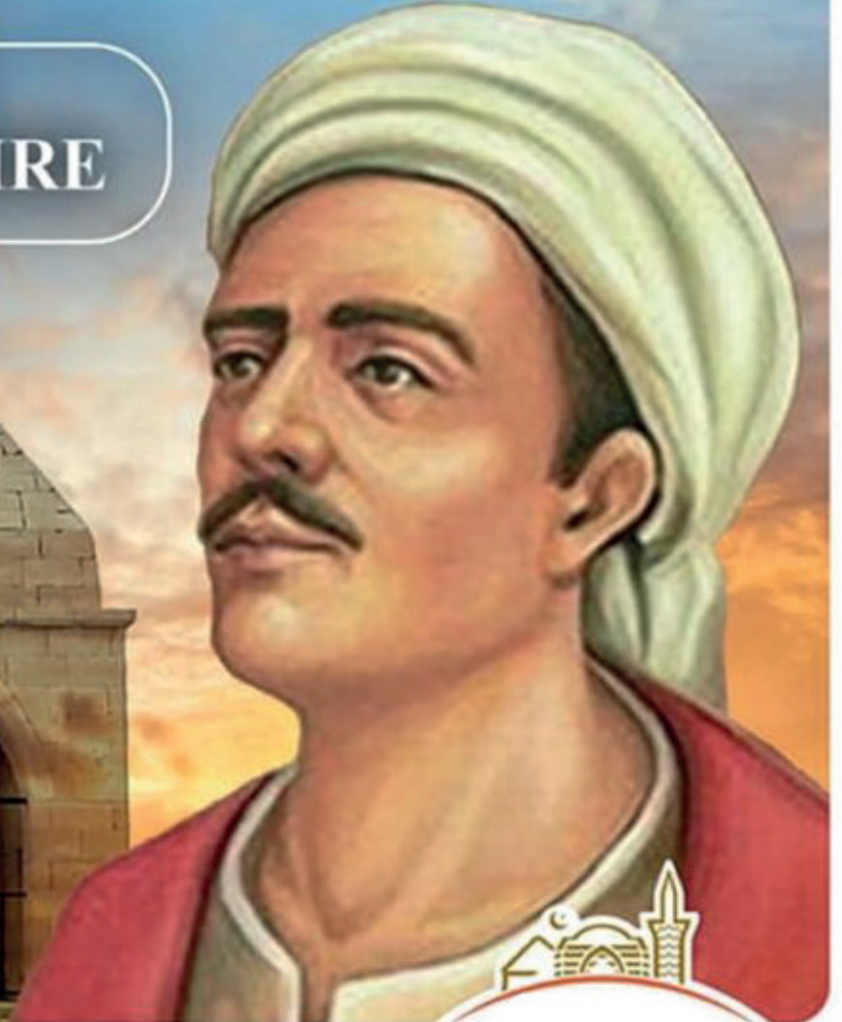
# YUNUS EMRE

VEFATININ 700. Yılı

2021



YUNUS EMRE  
YILI



ASO TEKNİK KOLEJİ  
“asıl olan eğitim”





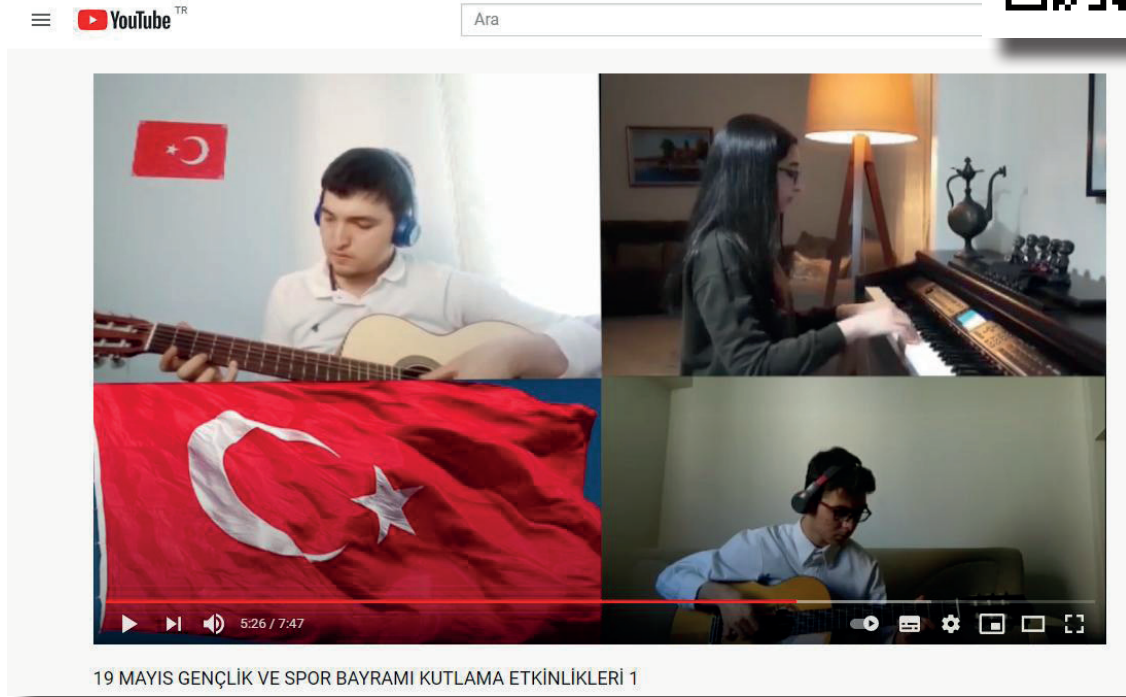
# UNESCO 2021 YUNUS EMRE YILI

<https://www.youtube.com/watch?v=U2OvvKu2koc>



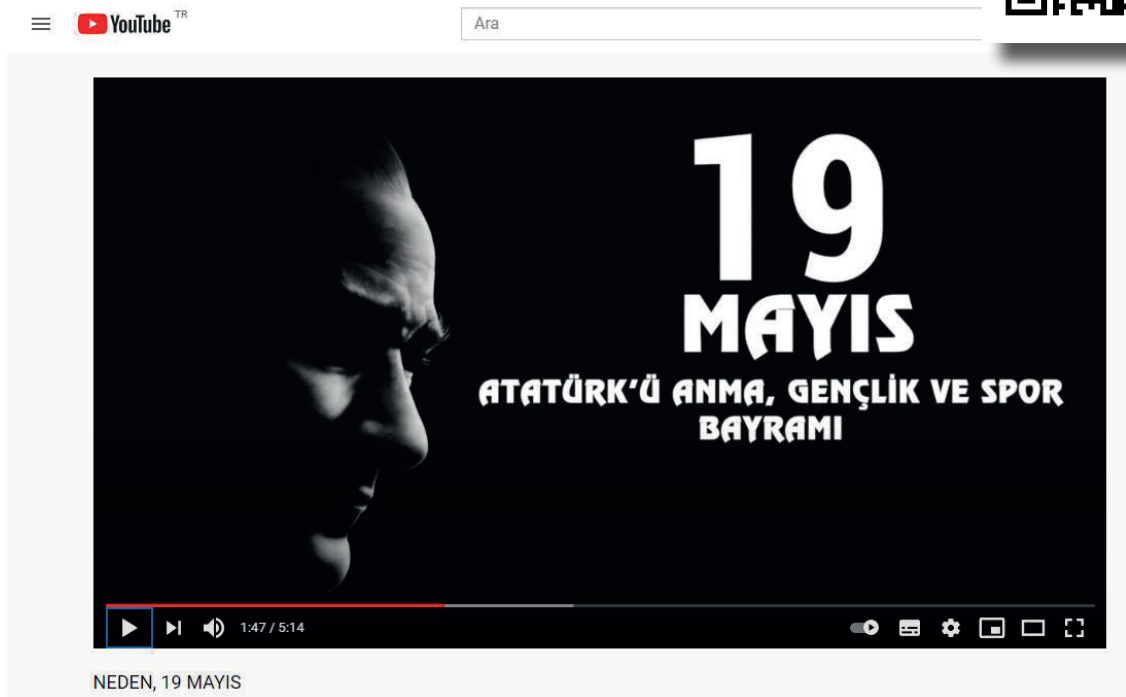
## 19 MAYIS GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI KUTLAMA ETKİNLİKLERİMİZ

<https://www.youtube.com/watch?v=56K75OBZ6n4>



## NEDEN, 19 MAYIS

[https://www.youtube.com/watch?v=Ih\\_6Bz7ppso](https://www.youtube.com/watch?v=Ih_6Bz7ppso)





## 6174: MATEMATİKÇİLERİ 70 YILDIR BÜYÜLEYEN ESRARENGİZ SAYI



Dört basamaklı bir sayı seçin, herhangi bir dört basamaklı sayı... Tek şart, rakamların aynı olmaması. Şimdi en fazla yedi adımda bir muammaya ulaşacaksınız. Hem de her defasında.

Bu sayıya iyi bakın: 6174.

İlk anda pek bir numarası var gibi durmayabilir, ancak bu sayı 1949'dan bu yana matematikçileri ve matematik meraklılarını büyülemeyi sürdürüyor.

Peki ama neden? Şimdi şu adımları birlikte uygulayalım ve nedenini kendiniz görün:

- Dört basamaklı bir sayı seçin, en az iki hanesi farklı rakamlardan oluşan herhangi bir sayı. Mesela 1234.
- Rakamları büyükten küçüğe doğru sıralayın: 4321.
- Şimdi rakamları küçükten büyüğe doğru sıralayın: 1234.
- Elde ettiğiniz büyük sayıdan küçük sayıyı çıkarın:  $4321 - 1234$ .
- Şimdi elde ettiğiniz son sayıyla 2, 3 ve 4'üncü adımları tekrar uygulayın.

Birlikte hesaplayalım:

- $4321 - 1234 = 3087$
- Rakamları büyükten küçüğe doğru sıralayın: 8730
- Rakamları küçükten büyüğe doğru sıralayın: 0378
- Küçük sayıyı büyük sayıdan çıkarın:  $8730 - 0378 = 8352$
- Şimdi son üç adımı elde ettiğimiz son sayıyla tekrarlayalım.

Elimizdeki sayı: 8352

- $8532 - 2358 = 6174$

Şimdi de aynı adımları 6174 ile tekrarlayalım, rakamları büyükten küçüğe, ardından küçükten büyüğe doğru sıralayıp büyük sayıdan küçüğü çıkaralım:

- $7641 - 1467 = 6174$

Gördüğünüz üzere bu işleme daha fazla devam etmeye gerek yok. Zira bu aşamadan sonra aynı adımları her tekrarladığınızda aynı sonuca ulaşacaksınız: 6174.

Sizce bu sadece bir tesadüf mü? Pekâlâ. O zaman herhangi bir başka sayıyla aynı işlemleri tekrarlayalım: 2005 mesela.

- $5200 - 0025 = 5175$
- $7551 - 1557 = 5994$
- $9954 - 4599 = 5355$
- $5553 - 3555 = 1998$
- $9981 - 1899 = 8082$
- $8820 - 0288 = 8532$
- $8532 - 2358 = 6174$
- $7641 - 1467 = 6174$

Yani hangi dört basamaklı sayıyı seçerseniz seçin, bu işlemleri tekrarladığınızda önünde sonunda elinize geçecek sayı 6174 olacak. O aşamadan sonra da tüm bu işlemler aynı sayıyı verecek.

0	1	2	3	4	5	6	7

### Kaprekar sabiti

Tebrikler! Artık siz de Kaprekar sabiti ile tanıştınız. Hint matematikçi Dattatreya Ramchandra Kaprekar (1905-1986) sayılarla oynamayı seviyordu ve bu oyunları sonucunda 6174 sayısının gizemini keşfetti.

Kendisini bir rakam teorisi bağımlısı olarak adlandıran D. R. Kaprekar, 1949 yılında Hindistan'ın Madras kentinde düzenlenen bir matematik konferansında bu keşfini dünyaya açıkladı.

"Sarhoş biri, kafası aynı güzellikte kalsın diye şarap içmeye devam etmek ister. Sayılar söz konusu olduğunda benim için de aynı durum geçerli." diyordu.

Kaprekar, Mumbai Üniversitesinde eğitim gördü ve Mumbai'nin kuzeyindeki tepelerde yer alan Devlali kasabasında öğretmenlik yaparak geçimini kazandı.

Kaprekar'ın keşifleri, Hintli matematikçiler tarafından hor görüldü ya da aşağılandı. Bu çalışmaların gereksiz ve ilgisiz olduğunu düşünüyorlardı. Kaprekar ise oralı değildi. Aynı zamanda üretken bir yazardı ve popüler bilim dergilerinde yazıları yayımlanıyordu.

Kendine has metotları ve rakamlara dair baş dönürücü gözlemleri hakkında konuşmak üzere sık

sık konferanslara ya da okullara davet ediliyordu. Son gülen...

Zaman içinde Kaprekar'ın fikirleri hem Hindistan'da hem de ülke dışında ilgi görmeye başladı. 1970'li yıllara gelindiğinde, Amerikalı çok satan yazar ve matematik meraklısı Martin Gardner, popüler bilim dergisi Scientific America'da onun hakkında bir makale kaleme aldı.

Bugün Kaprekar ve yaptığı keşiflerin geçerliliği dünya genelinde tüm matematikçiler tarafından kabul ediliyor.

Osaka Ekonomi Üniversitesi'nden Profesör Yutaka Nişiyama, "6174 sayısı, gerçekten esrarengiz bir sayı." diyor.

İnternet üzerinde yayımlanan +plus dergisindeki yazısında, Nişiyama tüm dört haneli sayıların belli bir dizi işleminden geçtikten sonra 6174'e ulaşip ulaşmayacaklarını teyit etmesi için bir bilgisayar programından faydalandığını anlatıyor.

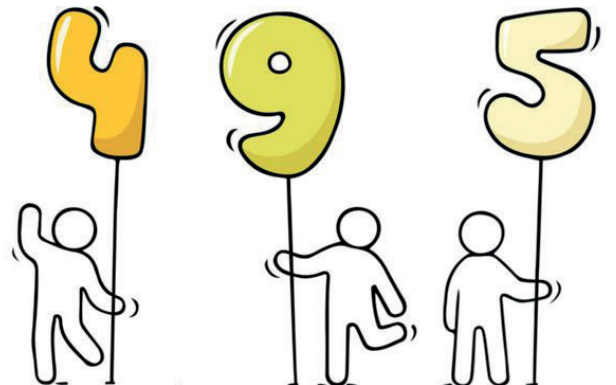
Bulguları mı? Tüm dört basamaklı sayılar, rakamların tümü aynı olmadığı müddetçe, Kaprekar işlemlerinin en fazla yedi adımında 6174 sayısına varıyor.

Nişiyama, "Eğer Kaprekar işlemlerini yedi kez uygulayıp 6174 sayısına ulaşamadıysanız, kesinlikle hesaplamada hata yapmışsınızdır. Dönüp bir kontrol edin." diyor.

495 de "esrarengiz"

Matematik dünyasında bu gibi kaç tane sihirli sayı olduğunu merak ediyor olabilirsiniz. Yanıt, maalesef bilinmiyor.

Ancak bilinen bir şey var ki o da Kaprekar sabiti-



nin üç basamaklı sayılar için de bir benzeri olduğu. Bakalım. Gelişigüzel bir üç basamaklı sayı seçelim. 574 olsun:

- $754 - 457 = 297$
- $972 - 279 = 693$
- $963 - 369 = 594$
- $954 - 459 = 495$
- $954 - 459 = 495$

Ve işte burada da sihirli sayımıza ulaştık: 495.

Matematikçiler bu sabitlerin sadece üç ya da dört basamaklı sayılarda olduğunu söylüyorlar. Ancak şimdiye dek sadece iki ila 10 basamaklı sayıları denemişler.

### Rengarenk bir 6174

Scigram Technologies Foundation, merkezi Mumbai'nin güneyinde bulunan Hintli bir firma. Kırsal yörelerdeki okullar için 6174 sayısını temel alan renkli bir oyun geliştirmiş.

Şirketin kurucusu Girish Arabale, her zaman öğrencileri motive etmeye meraklı olduğunu söylüyor. Özellikle de matematikten nefret eden öğrencilere, matematiğin ne kadar eğlenceli olduğunu göstermek istiyor.

"Kaprekar sabiti öyle bir güzellik ki, tüm adımları bir bir izleyince bir anda 'Ah işte bu!' dediğiniz bir noktaya varıyorsunuz. Geleneksel matematik müfredatını okuduğunuzda çok sık başınıza gelen bir şey değil bu." diyor.

Arabale'nin ekibi bu düşünceyle, 6174'e ulaşan adımları farklı renklerle kodlamaya karar verdiler. Zaten sihirli sayıya giden bu adımların hiçbir zaman yedi işlemi geçmeyeceği biliniyordu.

Bu da STEM (bilim, teknoloji, mühendislik ve matematik) eğitiminde popüler bir araç olan, düşük maliyetli, kredi kartı büyüklüğündeki Raspberry Pi bilgisayarlarında basitçe geliştirilen bir kodun temelini oluşturdu.

Ardından öğrenciler bunu Wolfram dilini kullanarak yorumlamaya ve programı mevcut 10 bin farklı dört basamaklı sayıya uygulamaya başladı.

Böylece de 6174 sayısına ulaşmak için izlenen adımlar bir desen oluşturdu ve çok renkli bir örgü üzerinde dizildi.

Kodlamaya başladığınızda, tek sayıları mavi; çift sayıları yeşil renkte gösterirseniz karşınıza ne gibi

bir desen çıkar?

Ya da asal sayıları yeşil, kalan tüm sayıları mavi diye tanımlarsanız ne olur? Desen çok değişir mi?

### Eğlence niyetine matematik

Kaprekar sabiti, sayılarla oyunlar oynamayı en büyük eğlencesi olarak gören D. R. Kaprekar'ın matematiğe tek katkısı değildi.

Muhtemelen Kaprekar sayısını da duymuş olabilirsiniz: Karesi alındığında çıkan sayının iki partiyonunun toplamı ilk sayıya tekabül eden pozitif bir sayı.

Bir örnekle daha basitçe açıklayalım:

- $297^2 = 88,209$
- $88 + 209 = 297$

Kaprekar sayılarının diğerleri de şöyle sıralanabilir: 9, 45, 55, 99, 703, 999, 2 bin 223, 17 bin 344, 538 bin 461... Siz de bu sayıları tek tek deneyin ve çıkan sonucu görün!

Ancak şu kuralı unutmayın: Karesini aldığınız sayıların partiyonlarını toplarken partiyonları oluşturmak için basamakları mümkün olduğunca eşit şekilde ayıracaksınız, yani bir basamaklı sayı artı bir basamaklı sayı; iki basamaklı sayı artı iki basamaklı sayı gibi...

Ancak sayının karesini alınca ulaştığınız sonuç eşit basamaklı partiyonlara ayrılmıyorsa aynen yukarıdaki beş basamaklı 88,209 örneğinde olduğu gibi, o zaman iki basamaklı bir partiyon ile üç basamaklı diğer partiyonu toplarsınız (88+209). İşte bu yaptığınıza da Kaprekar işlemi adı verilir. Böylece siz de matematiğin eğlenceli yüzünü görmeye başladınız, değil mi?

**Kaynak:** <https://www.bbc.com/turkce/haberler-dunya-50903366>

## CEVİZ DEYİP GEÇME!



**C**eviz; Balkanlar, Lübnan, Kafkaslar, Kuzey Irak, İran, Afganistan, Orta Asya, Çin'in doğusuna doğru yerli bitki olduğu kabul edilen bir türdür. Türkiye'nin birçok bölgesinde, özellikle Doğu Anadolu'da yerli olarak yetişen veya kültürü yapılan bir bitkidir. Yenilebilir meyveleri ve kerestesi için Türkiye'de hemen her yerde kültürü yapılır. Yapılan çalışmalar bu alanda 1960'lı yıllardan itibaren meyve üretim sahalarında düzenli bir artışın olduğunu belirtmektedir. Türkiye bu açıdan değerlendirildiğinde dünya pazar piyasasında önemli bir alana sahiptir. Her yıl dünya çapında üretimi 9 milyon tona yakındır. Yapılmış olan bu üretimlerde %77'lik kısmı ise Çin, Amerika Birleşik Devletleri, İran ve Türkiye üstlenmektedir. Ayrıca cevizin eski zamanlardan bu yana bilinmesi ve bu türün sadece meyvesinin değil diğer kısımlarından da faydalandığına dair kanıtların olması cevize olan önemi artırmaktadır.

Ceviz ağacının kullanılan kısımları, yaprakları, tohumları ve tohumlarından elde edilen yağı, meyvesi ve yeşil kabuklarıdır. Ceviz içi yağ bakımından zengindir. Ceviz yağı kıymetli bir yemeklik yağdır. Ceviz yüksek oranda doymamış yağ asidi içeriği ile değerli bir besin kaynağıdır ve sağlıklı bir yaşam için tüketilmesi gereken gıdalardandır. Ceviz halk arasında çok geniş kullanıma sahip bir

bitkidir. Çeşitli kısımlarının dünyada genel olarak antifungal, antihelmentik, astrenjan, keratolitik, antidiyareik, hipoglisemik, depuratif olarak, sinüzit tedavisinde, soğuk algınlığında ve karın ağrısında geleneksel kullanımı vardır.

Türk halk ilacı olarak ceviz;

- Öksürükte,
- Romatizma ve ödemlerde,
- Soğuk algınlığında,
- Güneş yanıklarında,
- Egzamada,
- Kolesterol düşürmeye yardımcı olarak,
- İştah açıcı etkisinden dolayı, kan şekerini düşürücü,
- Kuvvet verici olarak,
- Ateş düşürücü ve güneş çarpmasına karşı kullanılagelmiştir.







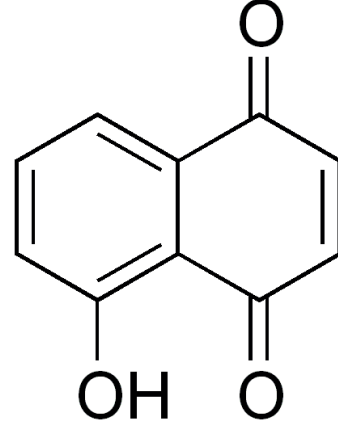
Osmanlılar devrinde drog olarak kullanılan bitki-  
den, İbn-i Sina da eserinde bahsetmektedir.

Eski Mısır çarşısında aranan bir drog olan ceviz  
yaprağının kan temizleyici olarak ve damla has-  
talığına karşı kullanıldığı bildirilmektedir. Yumuşacı  
olarak, yüzeysel cilt iltihaplanmalarında, aşırı  
el ve ayak terlemesinde haricen kullanımı Alman  
Komisyon E tarafından onaylanmıştır.

Cevizin özellikle antioksidan, antidiyabetik ve an-  
tihiperkolesterolemik, antimikrobiyal, antifungal ve  
antibakteriyel etkileri ile ilgili birçok araştırma yap-  
ıldığı dikkati çekmiştir. Bu da cevizin antioksidan  
özelliğinin önemini ön plana çıkarmıştır. Bu yoğun  
ilgiden dolayı aktarlarda ve çeşitli web sitelerinde  
ceviz yağı satışının oldukça fazla olduğu görül-  
mektedir.

Ceviz yaprakları da ayrıca halk ilacı olarak yara  
enfeksiyonlarında hiperhidrozis, ülserde ve an-  
tidiyareik antihelmentik, antiseptik ve astrenjan  
özelliklerinden dolayı kullanılmıştır. Geleneksel  
Çin tıbbında ceviz tohumları başlıca böbrek toniği  
olarak kullanılmıştır. Ayrıca beyin ve deri için kulla-  
nımı söz konusudur. Dehidrasyon ile konstipasyo-  
na karşı kullanılabilir.

Yapraklar antienflamatuvar, astrenjan ve depura-  
tiftir. Kronik öksürük, astımda kullanılmıştır. Ha-  
ricen dermatit ve egzamalı bölgelere lapa olarak  
uygulanır. Cevizin yapraklarının dünyada genel  
olarak antifungal, antihelmentik, astrenjan, kerato-  
litik, antidiyareik, hipoglisemik, depuratif, tonik ve  
sinüzit tedavisinde, soğuk algınlığı ve karın ağrı-  
sında geleneksel kullanımı vardır.



Şekil: Juglon (1,5-dihidroksinaftalenin) (Wikipedia)

Ceviz yaprağı droğunun bileşiminde tanen, reçine,  
uçucu yağ ve 'juglon' adlı boya maddesi bulun-  
maktadır. Drog, büzücü etkisinden dolayı gargara  
hâlinde kullanıldığı gibi, pomat ve liniment halin-  
de egzamada da kullanılmaktadır. İhtiva ettiği aci  
maddeden dolayı iştah açmakta, depuratif, kabız-  
lık ve kan şekerini azaltıcı etkileri görülmektedir.  
Birkaç ceviz yaprağı alına bağlanarak baş ağrıları  
için kullanılmıştır.

**Şeyda KAYNARCI**  
**KİMYA ZÜMRESİ**

## GEZEĞENİNE SAHİP ÇIK

**E**kolojik dengenin herhangi nedenden dolayı bozulması çevre sorunlarının oluşmasına neden olmaktadır. İnsanlar tarafından oluşturulan yapay çevrenin, doğal çevre üzerine olumsuz etkileri bu dengeyi bozmaktadır. İçerisinde yaşayıp tüm haklarını sömürmekte olduğumuz çevre için yapılanlar yetersiz kalmaktadır. Bu nedenle çevre kirliliğinin ortadan kaldırılabilmesi için çevre bilincinin geliştirilmesi büyük önem taşımaktadır. Dünyanın bugüne kadar kusursuz bir şekilde iş birliği içinde yarattığı düzeni bazı örneklerle hatırlamak gerekirse,

- Okyanus yüzeyindeki bitkisel planktonlar ve kuzeyde uzanan devasa ormanlar karbonu tutarak atmosferi dengelemeye yardım ediyor.
- Ovalardaki dev sürüler toprakları gübreleyerek otlakları zengin ve verimli hâle getiriyor.
- Binlerce kilometre boyunca uzanan mangrov ve mercan resifleri olgunlaşınca açık sulara gidecek olan balık sürülerine yuvalık ediyor.
- Ekvatorun etrafındaki kalın orman kuşağı güneş enerjisini mümkün olduğunca yakalamak için bitkileri toplayıp küresel hava akımlarına nem ve oksijen eklemeye devam ediyor.
- Kutuplardaki buzların büyüklüğü güneş ışığını beyaz yüzeyinden yansıtarak tüm dünyayı soğutmaya yardımcı oluyor.

Tüm bunlar biyoçeşitliliğinin sağlandığı bir istikrarın göstergesidir. Tüm canlıların bu hassas ve uyumlu ritmine her gün daha fazla müdahale ederek düzeni yerle yeksan ediyoruz. Hayatımız boyunca bizlere doğanın sınırsız olmasından bahsedildi fakat doğanın bir sınırı olduğu bu yüzdende korunması gerektiği hatırlamamız gereken bir başka husustur.

Peki bu yapay dünyayı inşa etmek için neler yaptık?



- Hem keresteden faydalanabilmek hem de geride kalan araziyi tarımda kullanabilmek için dünya genelinde üç trilyon ağaç kestik. Her yıl ise 15 milyardan fazla ağaç kesmeye devam ediyoruz.
- Karadaki canlı türlerinin yarısından fazlasına yuva olan, dünyadaki yağmur ormanlarının yarısını dümdüz ettik.
- Sadece Borneo Ormanları'nı keserek, orangutan nüfusunu üçte birine indirdik.
- Balık türlerinin yüzde 30'unu gereğinden fazla avlayarak kritik seviyelere çektik.
- Barajlar yaparak, nehirleri ve gölleri kirleterek ya da kurutarak temiz su kaynaklarını yüzde 80 oranında azalttık.
- Dünyadaki bereketli toprakların yarısını tarım arazisine dönüştürdük.
- Kuzey Kutbu'ndaki yazlık deniz buzunu 40 yılda yüzde 40 azalttık.

Evet, hâlâ insanlık olarak gelmiş geçmiş en büyük hatamızı yaptık ama şimdi harekete geçerse düzeltmek için h şansımız var.

## NASIL DÜZELTEBİLİRİZ?

Yaşadığımız çevrenin hızla kirlenmesi ve önüne geçilemeyecek bir hâl alması nedeni ile İsveç'e ait Stockholm şehrinde, 1972 yılında Birleşmiş Milletler Çevre Konferansı yapılarak, çözüm bulunamayan



çevre sorunlarının giderilebilmesi için 5 Haziran Dünya Çevre Günü olarak ilan edildi. Bizlerde bu günü dikkate alarak çok şey borçlu olduğumuz çevre için harekete geçelim. Gezegenimizin dengesini geri getirmek için bizim ortadan kaldırdığımız biyolojik çeşitliliği geri kazandırmalıyız. Bu krizden çıkmanın tek yolu çevreyi geri kazanmak olacaktır. Vahşi doğayı yeniden kendi hâline bırakmalıyız. Üstelik bunu yapmak, dünyayı yeniden inşa etmek düşündüğümüzden de basit olacaktır. Bundan bir asır sonra gezegenimiz yine vahşi bir yer olabilir. Nasıl mı?

İlk konu, nüfus etkisinin ele alınması olacaktır. 20. yüzyılın ikinci yarısının Japonya'sı üzerinden örnek verecek olursak, sağlık ve eğitim olanaklarının gelişmesiyle hayattan beklentinin ve fırsatların büyümesiyle beraber doğum oranlarını düşürdüğü görülmüştür. Dünyadaki uluslar geliştikçe insanlar daha az çocuk yapıyor. Bu da sağlık hizmetlerine erişim vermektten ve özellikle kızlara mümkün olduğunca okulda kalma fırsatı vermektten geçiyor.

Bir diğer konuya, elbette ki fosil yakıtlar olmalıdır. Küresel çapta, dünyamızı güneş, rüzgâr, su ve jeotermal gibi doğanın ebedî enerjileriyle idare etmek gibi bir başarıya eriştiğimizi hayal edin. İstersek, bu da mümkün olacaktır.

Geri gelecek vahşi doğaya yer açmak için tarımda kullandığımız alanı ciddi oranda düşürmek, diğer gerekliliklerden biri olmalıdır. Bunun en etkili ve hızlı yolu da yeme alışkanlığımızı değiştirmek. Et tüketimimizi mümkün olduğunca azaltmalı, büyük ölçüde sebzeyle dayalı bir beslenme şeklini benimsemeliyiz. En önemlisi her yerde orman kesimini durdurmalıyız! Ormanlar gezegenimizin toparlanmasının temel bir parçasıdır. Onlar karbonu tutmak için doğanın elindeki en iyi teknoloji ve de biyolojik çeşitliliğin merkezleridir. Ormanların yabani ve çeşitli olmaları demek, atmosferden karbon emme konusunda o kadar etkili olmaları demektir.

Ve unutmamalıyız ki! Doğa bizim en büyük müttefikimiz ve ilham kaynağımız, eğer biz doğaya sahip çıkarsak doğa da bize sahip çıkacaktır. Artık türümüzün sadece büyümeyi bırakıp gezegenimizde doğayla uyumlu bir hayat kurma, gelişmeye başlama vakti geldi.

**Şeyma Tokmak EREN**  
Bilim Fen ve Teknoloji Kulübü

## BUZ DAĞININ GÖRÜNMEYEN KISMI " QUANTUM MEKANİĞİ"

*"Eylem kuantumunu bir şekilde klasik teoriye yeniden entegre etme çabalarım birkaç yıla yayıldı ve bana çok fazla sorun çıkardı." (Max Planck)*

14.04 Max Planck Günü

**K**uantum enerjisi, evreni çepeçevre saran bilinmez bir gizemin öykü paragrafları gibidir; sık sık bahsedilir ama yine de birçoğumuz tarafından sağlıklı bir şekilde algılanamaz, yani tam anlamıyla ne olduğu konusunda çok az fikre sahibiz... Evren diyalekt üzerine kurulmuştur... Yani zıtlıklar üzerine...

### Kuantum Aşk

Kuantum Düşünce Tekniği'yle hem aşkı keşfetmek hem de hayatınızı renklendirmek elinizde. Aşkın ve mutluluğun sırrının Einstein'ın Kuantum Teorisi'nde gizli olduğunu biliyor muydunuz? Einstein bu teoriyi bulduğunda aslında gerçek mutluluğun formülünü çözdüğünü düşünmemişti sanırız. Oysa tüm dünyada Kuantum Teorisi artık beyin gücümüzü ve benliğimizi keşfetmek amacıyla kullanılıyor. Latince "Quanta", yani "kaç" sözcüğünden gelen Kuantum, atomların sıçrayışı ve bir yerden bir yere kaçışını ifade ediyor.

İnsanoğlu hayatının belli bir süresi nesnenin devamlılığı kavramının farkında değildir. Yani bir bebek bir nesneye bakmadığı zaman nesnenin orada olduğunu anlamaz; o bakmadığı zaman oyuncakları, annesi, babası dünya aslında yoktur. O yüzden onlara ce-ee oyunu çok ama çok ilginç gelir. Bebeklerin hepsi annesi ya da babası yüzünü kapattığında bir anlığına gerçekten puf diye yok olduğunu düşünür. Yeryüzünden silindiğini, bir saniye sonra tekrar geri geldiğini sanır. Onlar için sıra dışı bir olay, âdeta sihir gibi. Klasik fiziğin de dayandığı temellerden biridir bu bir cisim varsa bakmanıza ölçmenize gerek duymadan varlığını sürdürür.





Yukarıdaki örnek kuantum mekaniğinde geçerli değildir. Yani bir süreklilik ve kesinlik söz konusu değildir. Bir bebeğin algıladığı gibidir ya da bir yetişkinin tanımladığının aksine gözümüzü kapattığımızda dışarıdaki dünya hem var hem de yoktur. Bunu yine bir örnekle açıklamaya çalışırsak: bir parayı havaya attığımızda klasik fizikte yazı ya da tura gelme olasılığı % 50 dir. Ama kuantum mekaniğine göre para yere düşene kadar her iki olasılık da gerçekleşmiş kabul edilir. Yani para hem yazı hem de tura gelmektedir.

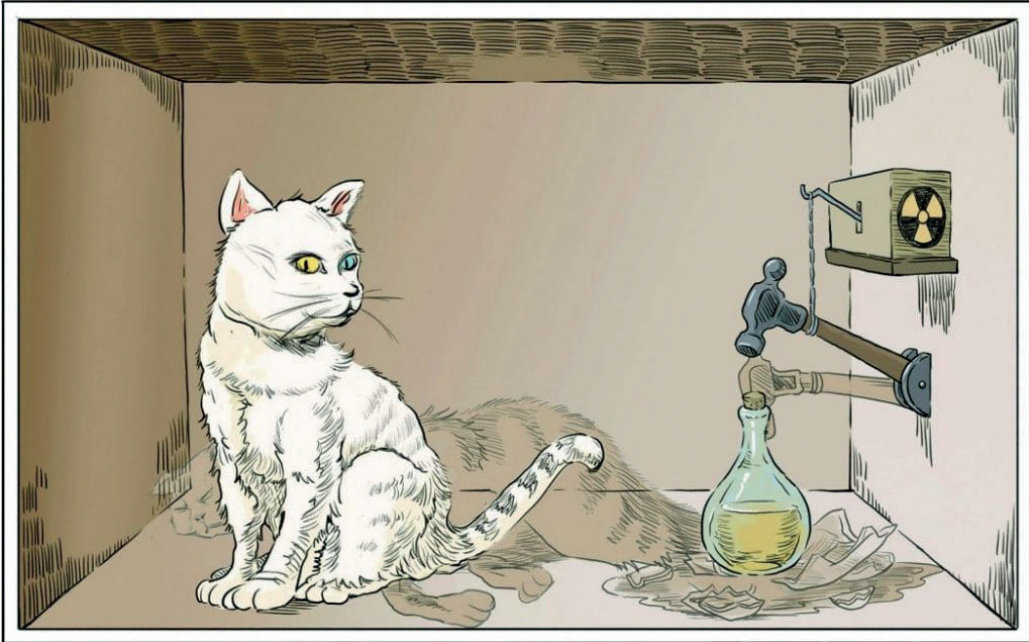
**"Bilim, doğanın nihai gizemini çözemez çünkü biz, çözmeye çalıştığımız gizemin bir parçasıyız."**

**Max Planck**

Yukarıda anlattığım yazı tura örneği, kuantum evrenine gidildiğinde bu evrenin savunucusu olan Neils BOHR tarafından şöyle açıklanmaktadır." gözlem yapmadığınızda evrende gerçeklikten bahsetmenin hiçbir anlamı yoktur. Ölçüm yapmadığınız zamanlarda kuantum sistemleri yani elektronlar, fotonlar gibi parçacıklar olası tüm özelliklere sahiptir."

İşte tam bu noktada Schrödinger'in ünlü düşünce deneyi devreye giriyor.

**Schrödinger'in kedisi:** Erwin Schrödinger tarafından 1935'te ortaya atılan bu düşünce deneyi bir kuantum süperpozisyon paradoksudur. Schrödinger, bu deneyinde. Bir kedi ölü ya da diri olabileceği rastgele bir duruma bırakılıyor ve karar vermek için kediyi gözlemlenmeye ihtiyaç duyuluyor. Bu düşünce



deneyi, kuantum mekaniğinin teorik yorumunu tartışmaya açtı.

Schrödinger'in kedisi deneyinde; bir kedi, küçük bir şişe zehir ve radyoaktif bir kaynakla kapalı bir kutuya bırakılır. Radyoaktif kaynağın bir saat içinde ışınma ihtimali, ışınmama ihtimaline eşittir. Eğer içerideki sensör radyoaktiflik algılasa küçük şişeyi kıran mekanizma çalışır, kırılan şişedeki zehir kediyi öldürür. Süperpozisyon yorumuna göre bir saatin sonunda kedinin canlılık ve ölümlük hâlleri eş değerdir. Ancak kutu açılıp gözlemlendiğinde bu durumlardan biri gerçek olur. Yani ölçüm yapılanaya kadar her iki olasılık da gerçektir.

***Bu düşünce deneyi, tıpkı "Alice Harikalar Diyarında" kitabındaki tavşanın dediği gibi "nereye gideceğini bilmiyorsan hangi kapıyı tercih ettiğinin hiçbir önemi yoktur." sözünü ortaya koymaktadır.***



Alice'in merakını romanının başında beyaz tavşanı takip etmesi ile görüyoruz. Tabii, tavşanın deliğinden aşağı, epey aşağı düşmesiyle kendini farklı bir dünyada bulmasıyla devam eder. Merak, beyaz tavşan ve başka bir dünyaya yolculuk.. Matrix filminde Neo'nun yolculuğunda ekranında çıkan "Beyaz tavşanı takip et" yazısı ile başladığı aklınıza geldi mi ?

Devam edelim. Alice ulaştığı yerde upuzun bir koridor ve bir sürü kilitli kapı görür. Oradaki altın anahtarla her kapıyı dener fakat kilitler açılmaz. Daha sonra küçük bir kapı dikkatini çeker perdenin arkasında. Kapıyı bu anahtarla açar ve çok güzel bir bahçeye açıldığını görür ancak kapıdan geçmek için sıvışmayı denese de başarılı olamaz. Masanın üstünde "İç Beni!" yazan içeceği içmekte önce tereddüt eder ama daha sonra hepsini içer ve boyutu küçülür. Kapıdan geçer ancak bahçedeki

kapılar da kilitlidir ve anahtarını unuttuğunu fark eder ancak boyutundan kaynaklı artık masadaki anahtara ulaşamaz. Bu sefer de önünde duran "Ye beni!" etiketli kurabiyeyi yer ve boyutu büyür. Ancak bu yine bahçeye girmesinde sıkıntı yaratacaktır.

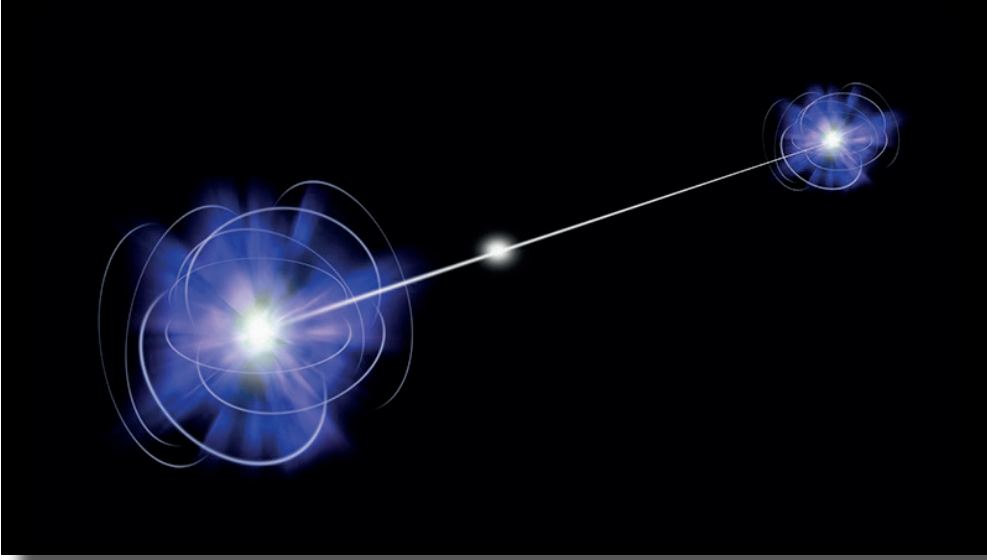
Daha önce de dediğim gibi, Alice'in hikâyesi anlamlarını ve farklı yorumlarını düşündüğümüzde bir yazının kapasitesinden epey uzun. Bu okuduklarınız, sizde en ufak bir merak canlandırdıysa mutlaka Alice Harikalar Diyarında'ya bir de bu yaşınızda bir göz atın. Alice bir çocuk olabilir ancak yaş fark etmeksizin hepimiz kendi labirentimizin çıkışı bulmak için bir yolculuktayız. Romanının içinde neleri yakalayabileceğinize bakın. Eğer size şifrelerini, öğretilerini burada uzunca yorumlasaydım, kapıdan sizin yerinize geçmiş olurum ancak ben size sadece kapıyı gösterebilirim. Kapıdan geçmek için bilgiye ulaşacak olanlar sizsiniz.

[https://www.youtube.com/watch?v=q3H7wR\\_IR3w](https://www.youtube.com/watch?v=q3H7wR_IR3w)

Ölçme salt bilgiye ulaşmanın yoludur. Ölçmenin bu deneydeki etkisi fiziğin kötü şöhrete sahip çift yarıklı deneyinde de karşımıza çıkmaktadır. Işığın aynı deneyde ölçüm şartları değiştirildiğinde hem tanecik hem de dalga özelliği göstermesiyle ortaya çıkmaktadır. Deney sanki her şeyin bir tesadüfler zincirinden oluştuğunu düşündürürken Einstein hesaplamalarda bazı eksiklikler olduğunu ileri sürerek ve ünlü "Tanrı asla zar atmaz." sözünü ortaya atarak kuantum mekaniğinde günümüze kadar süregelen tartışmanın fitilini ateşledi. Bu açıklamalar Einstein'ın din ile alakalı yorum yaptığı, kuantum teorisinin karşısında olduğu ve hatta kuantum teorisini anlamadığı şeklinde de yorumlanmıştır. İşin aslı belki de tüm bilim insanlarından çok daha iyi anlamıştır bu evreni ve bu yüzden o kadar güzel sorular sormuştu ki o an kuantumu ortaya çıkaran adamların aklına bile gelmeyen sorulardı bunlar.

Yine yıl 1935 bu sefer tartışmalardan sıkılan Einstein yanına Boris Rodolski ve Nathan Rosen adında iki klasik fizikçi olarak Schrödinger tasarlamış olduğu düşünce deneyine bir tartışma olarak EPR paradoksunu geliştirecekti. EPR paradoksuna göre birbirine yeterli yakınlıkta bulunan iki parçacık arasında bir bağ oluşur. Ama bu bağ sonucunda iki parçacık birbiri ile tamamen zıt özellikler gösterecektir. Bunu elektronlara uygularsak dönüş özelliğinden yola çıkmalıyız. Diyelim ki bir elektron, saat yönünde dönüyor olsun diğer elektron ise bu zıt karakter özelliğinden saatin tersi yönünde dönecektir.

Ve biz bu parçacıkları şimdi birbirinden ayıralım ve birkaç ışık yılı uzağa koyalım. Kuantum mekaniğine



göre ölçüm yapmadığımız sürece bu parçacıklar süperpozisyon durumunda olacaklardır. Diyelim ki birini ölçtük ve saat yönünde döndüğünü gördük, diğer parçacığa baktığımız zaman ise saatin tersi yönünde döndüğünü biliriz çünkü zıt özellikler gösteriyorlardı. Bu deneyi teorik olarak kanıtladılar. Parçacıklar arası mesafe ne kadar fazla olursa olsun, birbirlerine ışık yılı uzaklıkta bile olsalar aralarında bir bağ bulunuyordu ve bu bağ sanki parçacıkların haberleşmesini sağlıyordu. Yazımın başında bahsettiğim kuantum ve aşk hikâyesindeki gibi ama ışık hızından hızlı bir şey yoksa bu iletişim nasıl gerçekleşiyordu. Bu mümkün olamazdı. Bu bildiğimiz her şeye tersti ve Einstein o yüzden buna tüm bilimsel ve teknik terimlerden arındırılmış bir şekilde şöyle diyecekti: "Mesafeler Arası Korkunç Olay." Bu olay özel görelilik teoremine tersti.

Einstein bu kuantum dolanıklığının olmadığını söylemiyordu. Olduğunu kendisi teorileştirmişti zaten, mümkün olduğunu biliyordu ama ışık hızının sabit olduğunu vurgulayarak ve hiçbir şeyin ışık hızını geçemeyeceğini belirterek matematiksel denklemlerde bir hata olabileceğini vurgulamak istiyordu. Ona göre, kuantum mekaniğine kafa yoran herkesin gözden kaçırdığı "gizli bir değişken" vardı.

Ama kendisi süperpozisyon olayına inanmıyordu. Ona göre parçacıklar kaynaktan ayrılır ayrılmaz aslında nereye döndükleri belliydi yani kimin saat yönüne, kimin saat yönünün tersine döneceği kaynaktan ayrıldığı an aradaki bağ sayesinde belirlenmişti. Eğer biz bu parçacıklardan herhangi birinin konumu ve hızını aynı anda bilebilirsek diğer parçacığın da bu zıt karakter özelliği sayesinde konumunu ve hızını bilebilirdik. Bu yüzden de bu parçacıkları çok uzak mesafelere göndermeye gerek yoktur. Peki, bu durumda Einstein ölçüm yaparak dalga modelini zaten çökertmiyor muydu?

### **Schrödinger'in Kedisi ve EPR Paradoksu ve Sonuç**

Durum böyle olunca Niels Bohr da olaya dâhil oldu ve "Parçacıkları ölçtüğümüz anda ne durumda olduğunu biliyoruz o yüzden bunun en başta belirlendiğini bilemeyiz ve söyleyemeyiz." dedi. Einstein ise ölçün görürsünüz, diyordu. Evet, ama işte zaten ölçmeden bilemezdik derken olay kısır döngü hâline geliyor ve bilimsel tartışmadan çıkarak felsefi bir hâl alıyordu. Peki, kim haklıydı? Niels Bohr mu, Albert Einstein mı? Ama maalesef Albert Einstein bunun cevabını öğrenemeyecekti. Filmin en heyecanlı yerini kaçıracaktı. Ama biz ölümünden birkaç yıl sonra bir deneyle öğrenecektik. Film sahnesine meşhur "Belirsizlik Yasası" ile "Werner Heisenberg" giriş yapacaktı ve ardından birçok bilim insanı sahnede rol alacaktı.

Anlaşılan Schrödinger'in kedisi ve EPR paradoksu uzun bir süre tartışmalara devam ettirecekti.





**FIFTH CONFERENCE PARTICIPANTS, 1927**  
**INSTITUT INTERNATIONAL de PHYSIQUE SOLVAY in LEOPOLD PARK**

Auguste Piccard · Émile Henriot · Paul Ehrenfest · Édouard Herzen · Théophile de Donder  
Erwin Schrödinger · Jules-Émile Verschaffelt · Wolfgang Pauli · Werner Heisenberg  
Ralph Howard Fowler · Léon Brillouin

Peter Debye · Martin Knudsen · William Lawrence Bragg · Hendrik Anthony Kramers · Paul Dirac  
Arthur Compton · Louis de Broglie · Max Born · Niels Bohr

Irving Langmuir · Max Planck · Marie Skłodowska Curie · Hendrik Lorentz · Albert Einstein  
Paul Langevin · Charles-Eugène Guye · Charles Thomson Rees Wilson · Owen Willans Richardson

**Kaynakça:**

What the Bleep fizik belgesel filmi

[https://tr.wikipedia.org/wiki/Schr%C3%B6dinger%27in\\_kedisi](https://tr.wikipedia.org/wiki/Schr%C3%B6dinger%27in_kedisi)

<https://www.aklingolgesi.com/einsteinin-kabusu-kuantum-dolanikligi-ve-malum-kedi/>

Schrödinger'in Kedisi ve Kuantum Eşevresizlik

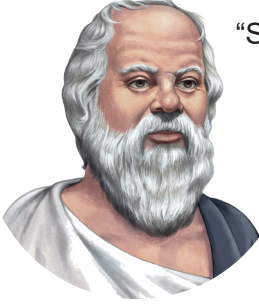
<https://seyler.eksisozluk.com/dunyayi-algilama-bicimimizi-gosteren-schrodingerin-kedisinin-anlasilir-ve-sade-bir-aciklamasi>

**Aytaç AYATA**  
**Fizik Zümre Başkanı**



## GENÇ BİLİM İNSANLARINA...

İnsanlık şu anda tamamıyla tekno-bilim çağında. Bundan dönüş yok. Bilgi, tıp ve diğer tüm bilimlerde her 15-20 yılda kendini ikiye katlıyor. Teknoloji mukayese edilebilir ölçüde gelişiyor. Tekno-bilim devrimi o kadar süratli ki, sayısız dönüşleri ve sapmalarıyla o kadar şaşırtıcı ki bundan on yıl sonraki sonuçları dahi hiç kimse öngöremiyor. Elbette 15. yüzyılda başlayan keşfin ve bilginin bu katlanarak büyüüşünün zirve yapacağı ve sabit kalacağı bir an gelecek. Fakat bu sizin için sorun teşkil etmeyecek. Devrim, en azından birkaç on yıl daha devam edecek. İnsanlık açısından koşulları, bugüne kıyasla köklü bir değişime uğratacak. Geleneksel bilim dalları gelişmeye devam edecek ve böylece, kaçınılmaz olarak birbiriyle karşılaşp ortaya yeni disiplinler çıkaracaklar. Zaman içinde bilim bütünüyle bir tanım sürecine, ağların, prensiplerin ve yasaların izahi şekline dönüşecek. Bu sebeple yalnızca bir uzmanlık alanında değil, aynı zamanda ilk seçtiğiniz uzmanlık alanınızla ilgili ve hatta ona uzak olan geniş bir alanda bilgi sahibi olmanız gerekiyor. Gözlerinizi ve zihninizi açık tutun. Bilgiyi arama, genlerimizde var. Bilim insanı olma yolunda ilerlemeye karar verdiğinizde size destek olacak, yol gösterecek bazı sözleri hatırlamak sizleri her zaman bir adım daha ileriye götürecektir...



"Sadece bir iyi vardır, bilgi; ve sadece bir kötü vardır, cehalet."

**Sokrates**

Çalışma ahlakına sahip olun. Eğitim ve öğretimde daha fazla gayret göstererek öğrencilerinize faydalı olun. Bilimsel araştırmalara katkıda bulunarak bilimin gelişmesinde pay sahibi olmaya çalışın.

"Gözlerinin cevherini nerelerde eskittin, beş duyunu nerelerde kullandın?"

**Mevlana Celaleddin Rumi**

İnterdisipliner ve hatta multidisipliner çalışmanın çok gerekli olduğuna inanın. Kendi disiplinlerinizin ötesinde başka disiplinlerle de ilgilenerek ufkunuzu genişletin.



"Sadece iktisat bilen bir kimse iyi bir iktisatçı olamaz."

**Friedrich A. von Hayek**

Dünyadaki değişimi ve yeni gelişmeleri sürekli izleyin. Yeni ufuklar kazanma gayreti içinde olun.





"İlmin değeri de diğer mumların kendisinden ışık aldığı enerji kaynağına benzer."

**Nizamülmülk**

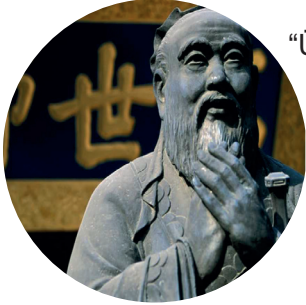
Bilim adamı olarak önce kendinizi tanıyın ve bilgilerinizin sınırının idraki içinde olun...

"İlim ilim bilmektir,  
İlim kendin bilmektir,  
Sen kendini bilmezsen,  
Bu nice okumaktır."

**Yunus Emre**



Eğitimli bireyler olarak daima ahlaki davranmaya özen gösterin.. Ahlak ve erdem sahibi bir birey olmanın onurunu taşıyın.



"Üstat dedi ki: İradeni gerçek prensipler için kullan. Erdemli olan şeyleri kazanmaya çalış. Kendini iyiliğe ver. Eğlencelerin sanat için olsun."

**Konfüçyüs**

"Ben manevi miras olarak hiçbir nass-ı kat'i, hiçbir dogma, hiçbir donmuş ve kalıplaşmış düstur bırakmıyorum.  
Benim manevi mirasım ilim ve akıldır."

**Mustafa Kemal Atatürk**



**BIYOLOJİ ZÜMRESİ**

## MOTORLU ARAÇLAR TEKNOLOJİSİ ALANI



### SEKTÖR: MOTORLU TAŞITLAR

**S**ektör; dünyada ve Türkiye’de insan ve yük taşımacılığı amacıyla yönelik olarak kullanılan araçların, iş makinelerinin imalatını yapan ve satış sonrası hizmetleri yapmak amacı ile kurulan fabrikalar, yetkili ve özel servisler, tamir bakım atölyelerini kapsayan özel ve resmî kurum, kuruluşların bütünü olarak tanımlanmaktadır.

Ülkemizde motorlu taşıtlar sektörü ana ve yan sanayileri ile birlikte ülke ekonomisine özellikle istihdam düzeyinde önemli katkılar sağlamaktadır.

Motorlu taşıtlar sektörüyle bağlantılı ana sanayindeki bir kişinin, yan sanayide beş kişiye istihdam oluşturduğu belirtilmektedir.

Sektör, motorlu araçlar alanında araçların mekanik sistemlerinin, otomotiv elektromekanik sistemlerinin, iş makineleri mekanik, elektrik-elektronik ve hidrolik sistemlerinin, otomotiv gövdelerinin, otomotiv boyasının bakım ve onarımlarını yapabilen ve mesleki gelişmeleri takip ederek kendini geliştiren bireylere ihtiyaç duymaktadır.

### ALAN: MOTORLU ARAÇLAR TEKNOLOJİSİ

#### ALANIN TANIMI

Motorlu araçlar teknolojisi alanı; altında yer alan otomotiv elektromekanik, otomotiv gövde, otomotiv boya, iş makineleri dallarının yeterliklerini kazandırmaya yönelik eğitim ve öğretim verilen alandır.

#### ALANIN AMACI

Motorlu araçlar teknolojisi alanı altında yer alan mesleklerde sektörün ihtiyaçları, bilimsel ve teknolojik gelişmeler doğrultusunda gerekli olan mesleki yeterlikleri kazanmış nitelikli meslek elemanları yetiştirmek amaçlanmaktadır.



## DAL PROGRAMLARI

Motorlu Araçlar Teknolojisi Alanı Çerçeve Öğretim Programı'nda;

1. Otomotiv Elektromekanik,
2. Otomotiv Gövde,
3. Otomotiv Boya,
4. İş Makineleri dalları yer almaktadır.

## DAL: İŞ MAKİNELERİ

**TANIMI** : İş makineleri bakım ve onarımcısının sahip olması gereken yeterlikleri kazandırmaya yönelik eğitim ve öğretim verilen daldır.

**AMACI**: Motorlu araçlar teknolojisi ve iş makineleri üzerindeki mekanik, elektrik ve elektronik parçaların bakım ve onarımlarını yapma, bu alandaki üretim sektöründe daha üst düzeyde ilerlemek için nitelikli mühendis adayı ve teknik elemanlar yetiştirmek amaçlanmaktadır.

## GİRİŞ KOŞULLARI

Öğrencilerin sağlık durumu, motorlu araçlar teknolojisi alanı altında yer alan mesleklerin gerektirdiği işleri yapmaya uygun olmalıdır.

## İSTİHDAM ALANLARI

Motorlu araçlar teknolojisi alanından mezun olan öğrenciler, seçtikleri dalda kazandıkları yeterlikler doğrultusunda;

1. Otomotiv servisleri,
2. Otomotiv bakım ve onarım atölyeleri,
3. Otomotiv fabrikaları,
4. Otomotiv satış noktaları,
5. Sigorta şirketleri,
6. İş makineleri fabrikaları, bakım ve onarım atölyeleri, servisleri, satış ve yedek parça noktaları vb. yerlerde çalışabilirler.

## EĞİTİM - ÖĞRETİM ORTAMI VE DONANIMLARI

Programın uygulanabilmesi için Motorlu Araçlar Teknolojisi Alanı standart donanımları ve İş Makineleri dalının gerektirdiği ekipmanlar sağlanmaktadır.

## ÖĞRENCİ KAZANIMLARI

Programın sonunda İş Makineleri dalına/mesleğine yönelik olarak öğrenci;

1. Genel kültüre yönelik bilgi ve becerileri kazanacaktır.
2. Ulusal ve uluslararası iş gücünden beklenen temel yeterlikleri kazanacaktır.

3. İş Makineleri dalına ait temel yeterliklere sahip olacaktır.
4. Dalın/mesleğin gerektirdiği bilgi ve becerileri kazanacaktır.
5. Dalın/mesleğin gerektirdiği özel mesleki yeterlikleri kazanacaktır.

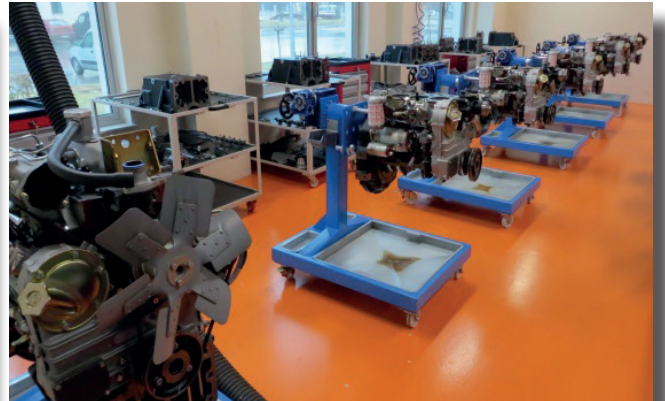
## EĞİTİM-ÖĞRETİM FAALİYETLERİ

1. Haftalık ders çizelgesinde yer alan dersler ve bu derslerin altındaki modüllerin içeriğindeki eğitim-öğretim uygulamaları yapılır.
2. Kazandırılacak yeterliklerin özelliklerine göre sektör ile iş birliği yapılarak iş başında eğitim faaliyetleri gerçekleştirilir.
3. Sektörde oluşan değişim ve gelişimlerin incelenebilmesi amacıyla gezi, gözlem ve inceleme çalışmaları yapılır.



## ALAN ORTAK DERSLERİ

- \* Mesleki Gelişim Atölyesi    \* Araç Teknolojisi    \* Otomotiv Teknik Resmi  
\* Araçlarda Hidrolik Pnömatik Sistemler    \* Otomotiv Meslek Resmi



## DAL DERSLERİ

İş Makineleri Teknolojisi

İş Makineleri Hidroelektriği

İş Makineleri Servisi

Alternatif Motorlar ve Yakıt Sistemleri

Makine Elemanları

Kaldırma ve İletme Makineleri



## MESLEKİ GELİŞİM ATÖLYESİ

Öğrencinin yaşam boyu kullanabileceği ve mesleki gelişmesine yararlı olabilecek, iyi ilişkiler kurabilme, öğrenmeyi öğrenme, bilgiye ulaşma, girişimcilik ve iş fikirleri üretme, işe uyum sağlama, kendini geliştirme ve problem çözme gibi bilgi ve becerilerin verildiği derstir.

## OTOMOTİV TEKNİK RESMİ

Teknik resim kuralları, norm, yazı ve rakam, geometrik çizim, iz düşüm, görünüş çıkarma, ölçülendirme, kesit ve perspektif görünüşler çizme ile ilgili bilgilerin verildiği derstir.

## ARAÇ TEKNOLOJİSİ

Temel mekanik, elektrik-elektronik, akü aydınlatma ve uyarı sistemleri, motor mekaniği, marş sistemi, şarj sistemi, benzinli motorlarda yakıt ve ateşleme sistemlerinin bakım ve onarımları ile ilgili bilgilerin verildiği derstir.

## ARAÇLARDA HİDROLİK PNÖMATİK SİSTEMLER

Hidrolik prensipleri, hidrolik devre elemanları, hidrolik devre akışkanları, pnömatik prensipleri, pnömatik devre elemanları ve hidropnömatik devreler ile ilgili bilgilerin verildiği derstir.



## OTOMOTİV MESLEK RESMİ

Birleştirme elemanları resimleri, alıştırma ve tolerans, yüzey işleme işaretleri, montaj resimleri ve yapım resimleri konularının verildiği derstir.

## İŞ MAKİNELERİ HİDROELEKTRİĞİ

İş makineleri yönetim sistemleri; mobil hidrolik valfler, mobil hidrolik pompalar, mobil hidrolik motorlar, kule dönüş sistemleri, mobil hidrolik silindirleri, mobil hidrolik ataşmanlar, orbitrollü direksiyon sistemleri, fren sistemleri, hidrolik akümülatörlü fren sistemleri, araçlarda klima, ısıtma ve havalandırma sistemleri konularının verildiği derstir.

## İŞ MAKİNELERİ TEKNOLOJİSİ

İş makinelerinin yapılacak işe göre seçilmesi, dizel motorlarının yakıt sistemleri ve diagnostiği, lastik tekerlekli iş makinelerinde tork konvertörler, yarı otomatik vites kutuları, şaftlar, mafsallar, diferansiyeller, tandemler, tekerlekler, paletli makinede yürüyüş, dönüş ve fren sistemleri konularının verildiği derstir.

## ALTERNATİF MOTORLAR VE YAKIT SİSTEMLERİ

LPG/doğal gaz ve bitkisel yakıtlarla çalışan motorlar, wankel motorlar, hybrid motorlar ve yakıt hücreli motorlar ile ilgili bilgilerin verildiği derstir.

## İŞ MAKİNELERİ SERVİSİ

Bu ders, öğrenciye iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak iş makineleri sistemlerinin arıza teşhisi ve periyodik bakımı ile ilgili bilgi ve becerilerin verildiği derstir.

## MAKİNE ELEMANLARI

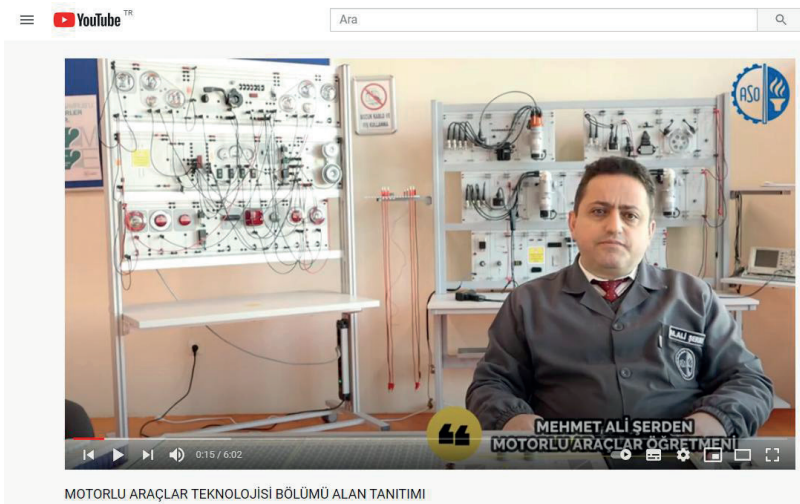
Bu ders öğrenciye iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak motorlu araçlarda kullanılan makine elemanlarının temel işlemleri ve hesaplamaları ile ilgili bilgi ve becerilerin verildiği derstir.

## KALDIRMA VE İLETME MAKİNELERİ

Bu ders öğrenciye iş sağlığı ve güvenliği tedbirlerini alarak kaldırma ve iletme makinelerinin bakım, ayar, arıza teşhis ve onarım işlemleri ile ilgili bilgi ve becerilerin verildiği derstir.

# Motorlu Araçlar Teknolojisi Alanı

<https://bit.ly/3w8XPY6>



## DÜNYADA VE TÜRKİYE'DE 1 MAYIS KUTLAMALARININ TARİHİ

### 1 Mayıs Kutlamalarının Ortaya Çıkışı

İşçi Bayramı'na uzanan sürecin ilk adımının 1856 yılında Avustralya'nın Melbourne kentinde taş ve inşaat işçileri çalışma saatlerinin azaltılması için başlattığı protestolara kadar dayanıyor. Ancak bu protestolar tarihte, ABD'nin Chicago kentinde işçilerin 1 Mayıs 1886'dan itibaren iş gününün 8 saat olması için başlattığı mücadelenin, 1889'da Milletlerarası İşçi Kardeşliği Teşkilatı'nın Paris Kongresi'nde "işçilerin ortak bayramı" olarak kabul edilmesine kadar uzanıyor. Amerikalı işçilerin, 8 saatlik iş gününü kabul ettirmek için mücadelesi 1884'te başladı. Chicago'da, Trade-Unions (İşçi Birliği) Kongresi de 1 Mayıs 1886'dan itibaren normal iş gününün 8 saat olarak belirlenmesini kararlaştırdı. 1 Mayıs 1886'da ABD'nin büyük kentlerinde beş binden fazla grev ilan edildi. Polisler grevciler arasında çıkan çatışmalarda bir işçi öldü, çok sayıda işçi yaralandı. 3 gün süren gösteriler sonrasında sendikacılardan dördü idam, dördü ağır hapis cezasına çarptırıldı.



### Osmanlı Devleti'nde 1 Mayıs Kutlamaları

Osmanlıda demokratikleşme hareketleri tartışılırken sık sık işaret edilen noktalardan birisi Os-

manlı'da sermaye birikiminin oluşmaması daha doğrusu yeterli düzeye ulaşmaması nedeniyle burjuvazinin gelişmediği ve yenilenme hareketlerinin içeriden gelen demokratikleşme baskısı ve burjuva devrimi yerine Batı merkezli dışa bağımlı ve küçük burjuva aydınların önderliğinde gerçekleşmesidir. Ancak bu tespitin kendisi içeride sınırlı da olsa işçinin de burjuvanın da varlığını tamamen dışlayan ve erken dönem sınıf mücadelelerinin varlığının da ihmal edilebileceği anlamına gelmez. Osmanlı topraklarındaki ilk işçi hareketleri tıpkı bürokrasi ve küçük burjuva aydın hareketi gibi Trakya'da ortaya çıkmıştır denilebilir. Bu ilk işçi hareketinde Osmanlı yönetiminden istenen grev haklarının düzenlenmesi, seçme ve seçilme hakkı ve işçinin emeğini koruyacak yasaların çıkartılması olmuştur. Osmanlıda işçilerin 1587'de yevmiyelerin artırılması için yaptıkları greve diğer işçiler de katılmış, Osmanlı Padişahı III. Murat, işçilerin taleplerini kabul etmek zorunda kalmıştı. Osmanlı Devleti'nde, Batıda görüldüğü gibi patron-işçi ilişkisi bulunmasa da, devlete ve diğer sektörlerle bağlı işçilerin işverene karşı birlikte hareket ettikleri görülür. İşçi eylemlerine tatil-i mesalih, tatil-i eşgal gibi isimler verilmiştir. 1845'te padişah II. Mahmut'un fermanı ile çıkarılan Polis Nizamnamesi'ne göre grev, suç kabul edilmiş; toplu iş bırakanların polis tarafından cezalandırılması hükme bağlanmıştır. 1870'ten 1908'e uzanan süreç, ise "Osmanlı işçi kitlesinin, artık bir sınıf niteliği kazandığı ve ekonomik amaçlı sınıfsal davranışlara giriştiği dönem" olarak yorumlanır. Bu dönem "Osmanlı işçi hareketlerinin, gerçek bir grev niteliği kazandığı ve kamuoyunda yankı bulduğu" dönemdir. Gazete haberleri, gezi notları vb. değerlendirildiğinde, 1908 yılı başlarken yalnız İstanbul'da (tersaneler, fişekhaneler, savaş sanayii; demir yolu, kara yolu, tram-

vay, gaz, su şirketleri; devlet fabrikaları, haberleşme, reji; özel iş yerleri vb.) 50 bini aşan, bütün İmparatorlukta 1 milyonu bulan bir işçi kitlesi saptanmaktadır. Bir mücadele günü olarak 1 Mayıs'ın Türkiye'deki tarihçesi Osmanlı İmparatorluğu'nun son dönemine kadar uzanıyor. Osmanlı'da ilk 1 Mayıs İkinci Meşrutiyet'in ilanından bir yıl sonra, 1909'da Üsküp ve Selanik'te kutlandı. Selanik'te ise Rum, Türk, Yahudi, Bulgar işçiler kol kola yürüdüler. Dört dilde yayınlanan ortak 1 Mayıs Bildirisi'nde, dile getirilen taleplerin bugüne ne kadarının karşılanmış olduğu sorusunun cevabı yüzyılda Türkiye'nin emekçi sınıflardan bakımından Türkiye'de demokratikleşmenin gittiği yolunu ispatı gibi. Çok dilli 1 Mayıs Bildirisi'nde herkese seçme ve seçilme hakkı, emeği koruyacak yasaların çıkarılması ve grev mevzuatının düzeltilmesi istendi.



### **Cumhuriyetin İlanından Günümüze 1 Mayıs**

1 Mayıs, Türkiye'de resmi olarak ilk kez 1923 yılında kutlandıysa da, 1911'de Selânik'te ve 1912'de İstanbul'da resmi olmayan kutlamalar yapıldı. 1924'te 1 Mayıs'ta kitlesel hâlde kutlamalar yasaklandı; 1925 yılında çıkan Takrir-i Sükûn Kanunu'yla ise 1 Mayıs'ı kutlamak tamamen yasaklandı. Türkiye'de takip eden yıllardan sonra ilk kez 1976'da Devrimci İşçi Sendikaları Konfederasyonu (DİSK) öncülüğünde Taksim'de bir araya gelindi. 1977'de ise daha geniş katılımlı bir etkinlik düzenlendi. Ulaşım kolaylığı ve merkezi bir yer olması nedeniyle yine Taksim'de toplandı. Kutlamalarda dönemin DİSK Genel Başkanı Kemal Türkler'in konuşması sırasında etraftan duyulan silah sesleri üzerine kalabalık paniğe kapıldı. Ortaya çıkan bu kargaşa

esnasında, bugünkü Marmara Otel'i'nin üst katından tekrar silah sesleri duyulması üzerine polis ses bombaları ve panzerlerle kalabalığa müdahale etti. Çıkan olaylarda ezilme, boğulma, vurulma, panzer altında kalma nedenleriyle 34 kişi hayatını kaybederken 136 kişi yaralandı. Ölü sayısı resmi kayıtlara 34 olarak geçerken DİSK bu rakamı 36 olarak açıkladı. 1977 yılının 1 Mayıs'ı tarihe "Kanlı 1 Mayıs" ya da "1 Mayıs Katliamı" olarak geçti. 1 Mayıs İşçi ve Emekçi Bayramı, Türkiye'de 27 Nisan 2009 tarihinde Resmi Gazete'de yayınlanarak yürürlüğe giren yasa ile resmi tatil kabul edildi.

### **Kaynakça:**

Korhan Atay, 1 Mayıs 1977

Kadir Yıldırım, Osmanlı'da işçiler

Erdinç Yazıcı, Osmanlıdan Günümüze İşçi Hareketleri

**Özgür DEMİR**  
**Tarih Öğretmeni**



## MİLLETİMİZ AÇISINDAN RAMAZAN VE KURBAN BAYRAMININ ÖNEMİ

**K**âşgarlı Mahmud'un tespitine göre kelimenin aslı Farsça bezrem/bezrâm (مردنب/مردنب) olup "sevinç ve eğlence günü" demektir ve beyrem/bayram telaffuzu Oğuzlar'a aittir (Dîvânü Lügâti't-Türk Ter-cümesi, I, 263, 484; III, 176). Bayram kelimesinin Arapçası, sözlüklerde "âdet hâlini alan sevinç ve keder; bir araya toplanma günü" anlamlarıyla karşılanan iyddir (el-'ıyd/الدي). Bu kelimenin aslının ise 'ıvd (دوع) olduğu ve "tekrar dönmek" anlamını taşıdığı bilinmekte ve bu durum İbnü'l-A'râbî ve Zebîdî gibi lugatçılar tarafından, "Çünkü o her yıl yeni bir sevinçle döner." şeklinde de yorumlanmıştır. ( Lane, V, 2190)

Bayramlar toplumların hayatında görülen olağanüstü günlerdir. Bu günlerde yaşanan olaylar ve etkinlikler toplumların ahlak ve kültür anlayışına göre şekillenmektedir. Geçmiş çağlara nazaran günümüzde bayramların sayılarında azalmalar görülmektedir. Bayramların sayılarının en fazla olduğu dönem Eski Çağ toplumlarıdır. Özellikle çok tanrılı toplumlarda ilkbahar yağmurlarının başlaması, dolayısıyla ilk tohumların toprağa atılması, ilk ürünün devşirilmesi, hasat ve bağ bozumu gibi tarımla ilgili hemen her tabiat olayı ilâhî bir hüviyetle tanrıların evlenmesi, doğurması vb. şekillerde yorumlanarak birer bayramla kutlanmıştır. Dinî bayramların dışında kazanılan yeni zaferler, eski zaferlerin yıl dönümleri, hükümdar ailesinde meydana gelen evlenme ve doğum gibi olaylar, yeni tahta geçmeler de bayramlara konu olmuştur.

Her milletin kendi kültür ve inancına göre millî ve dinî bayramları bulunmaktadır. Türk milletinin geleneksel millî bayramlarından birisi de Nevruz'dur. Nevruz Bayramı'nın tarihi Türklerin tarihi kadar eskidir. Türkler İslamiyet öncesinde bu bayramı "Yeni gün", "Bahar Bayramı", "Ergenekon Bayramı" gibi isimlerle anıyorlardı. Mete Han zamanından beri var olan bu bayram, Türklerde bir tabiat bayramı geleneğidir. Nizami Gencevi "İskendernâme" adlı eserinde MÖ 350 yıllarında Nevruzun Türkler tarafından büyük bir halk bayramı olarak kutlandığını yazmıştır. Türk dünyasının kuzeyinden güneyine, batısından doğusuna kadar uzanan zengin coğrafyada yaşayan topluluklar tarafından kutlanan bahar bayramıdır. Nevruz, bu coğrafyadaki insanları birbirine kenetleyen, birlik ve beraberliği pekiştiren bir gündür. Türk kültüründen kaynaklanan Nevruz Bayramı, her yönüyle Türk gelenek ve görenekleriyle zenginleşmiş ve temeli beş bin yıllık tarihine dayalı millî bir bayramdır. ( AVRASYA Uluslararası Araştırmalar Dergisi Cilt:2 •Sayı:3•Temmuz 2013•Türkiye Beşir MUSTAFAYEV)

Türk milletinin İslamiyet'i benimsemesiyle birlikte İslam dininin gelenek ve ritüelleri tam anlamıyla halk tarafından benimsenmiş ve uygulanmıştır. Bayramlar da bu geleneklerden biridir. Müslümanlar peygamber efendimizin tavsiyelerine uyarak senede iki kere bayram yaparlar: ramazan bayramı ve Kurban Bayramı. Bayramlar, birlik ve beraberliğin sağlandığı, halkın sevinç ve neşe içinde hoşgörülle kucaklaştığı, çocukların sevindirildiği, yoksul halkın gözetildiği, ikramların dağıtıldığı özel günlerdir.



**Ramazan ayı** Kur'an'ı Kerim'in inmeye başladığı ay olması sebebiyle Müslümanlarca büyük öneme sahiptir. Ramazan ayı boyunca oruç, namaz, tefekkür gibi çeşitli ibadetlerle bir ayını geçiren mümin için ramazan ayı bir nevi hasat dönemi, diğer bir tabirle ektiğini biçme dönemidir. Bu ay boyunca nefsinin dizginleyen, helal olandan dahi Allah'ın emri ile uzak duran mümin için bayram gerçek manada "bayram" olmaktadır. Ramazan Bayramı, mübarek üç aylarının sonuncusu olan ramazan ayının

bitmesiyle başlayan üç günü kaplayan bir bayramdır. Ramazan Bayramı, bayram namazıyla birlikte başlamaktadır. Misafirlerin ağırlandığı, geniş sofraların kurulduğu, ziyaretlerin yapıldığı bu mübarek günler Müslümanlarca neşe içinde kutlanmaktadır.

Yaklaşmak, Allah'a yakınlık sağlamaya vesile olan şey manasına gelen kurban; ibadet maksadıyla hicri zilhicce ayının 10-11-12-13. günlerinde belirli şartları taşıyan hayvanların dinî usullerle boğazlanması manasına gelmektedir. Aynı zamanda boğazlanan hayvan manasına da gelmektedir. Arapçada bu şekilde boğazlanan hayvanlara udhiyye denmektedir. İnsanlık tarihini incelediğimizde kurbanın tüm zamanlar boyunca farklı şekil ve amaçlarda var olduğunu görürüz. Kur'an'ı Kerim'de Maide suresinde Hz. Adem'in iki oğlunu Allah'a kurban verdiğinden bahsedilir. Yine Kur'an'ı Kerim'de Hac suresinde tüm ilahi dinlerde kurban ibadetinin bulunduğu bahsedilir.

Kurban; gerek fert gerek toplum açısından birçok faydası bulunan mali bir ibadettir. Kişi kurban kes-



mekle Allah'a olan bağlılığını ortaya koyarak itaat etmiş olur. Kurban kardeşlik, yardımlaşma, paylaşma gibi toplumsal değerleri yaşatmakta olan bir ibadettir. Peygamber efendimiz bir hadisinde kurban etinin üçe bölünerek, kurban kesemeyen kimselerle paylaşılması gerektiğini vurgulamıştır. Kurban ibadeti zengin kimseye malını Allah yolunda harcamayı ve Allah için paylaşmayı öğretirken cimriliği engeller.

Bayramlar; ırkları, dilleri, yaşayışları, mali durumları, siyasi görüşleri, makam ve mevkileri ne olursa olsun dünya üzerindeki tüm Müslümanların neşe ile karşıladıkları, toplumsal birliğin sağlandığı, küslerin barıştığı, yardımların yapıldığı, paylaşmanın arttığı güzel günler olarak kutlanmaktadır.

Dünyada ve ülkemizde görülen salgın hastalık (Covit 19) nedeniyle nerede o eski bayramlar diyerek bayramların hayatımızda ve yaşadığımız toplumda birlik-beraberlik, coşku, heyecan, muhabbet, paylaşma, dostluk gibi sayamadığımız daha birçok güzelliği barındırdığını gördük. Bu salgın günlerini atlatıp sevdiklerimizle daha nice güzel bayramlara erişmek dileğiyle...

Can bula cânânını / Bayram o bayram ola  
Kul bula sultânını / Bayram o bayram ola  
Hüzn ü keder def' ola / Dilde hicâb ref' ola  
Cümle günâh af ola / Bayrâm o bayrâm ola  
(Alvarlı Efe)

**Mücahit BULUT**  
**Din Kültürü Ahlak Bilgisi Öğretmeni**

## HAYAT TOPRAKTA FİLİZLENİR

**B**u sayımızda toprak konusuna değinmek istedik... Neden mi? Çünkü toprak yaşamın temel kaynağı, insanlığın varoluşu ve yaşamın ta kendisidir.

Toprak çeşitli dillerde anaya ve babaya benzetilir. Çeşitli inançlar insanın, yaşamın topraktan geldiğini söyler. İnsan toprağa sınıksız bastığında dünyayı değiştirecek gücü kendinde bulmuştur ve Neolitik Çağ'a kadar insanlar avcılık ve toplayıcılıkla tamamen doğal olanaklara dayanarak yaşamıştır. Toprağın, havanın, suyun, ısı ve ışığın kendisi için hazırladığı her tür sürprizi karşısında göç veya yaşam biçimini değiştirmek dışında alternatiflere sahip değildir. Zamanla insanlık değişimlere uğramış değişen şartlarda onları göçlerle birlikte yeni yaşam alanlarına taşımak oralarda varlıklarını sürdürmelerini sağlamak amacıyla yetiştirmeye yani tarıma başlamalarıyla Neolitik Çağ'a adım atmışlardır.

Belki de insanoğlunun coğrafi olarak toprakla ilk tanışması da tarım olmuştur. Zamanla şehirler kurulmuş büyük sanayi merkezleri ortaya çıkmış fakat toprak önemini asla yitirmemiştir. İnsanlığa gücü veren toprak ve toprağa can veren insanoğlu ne güzel birliktelik. Toprak, bitkilere ve hayvanlara can veren , yaşamın temel kaynağı birçok üretimin merkezi ve insanlığın ayaklarını bastığı o kutsal öge... Yaşam kaynağı olmasının yanı sıra birçok şairin, yazarın, sanatçının ele aldığı konu. İlk akla gelen Aşık Veysel'i de anmadan geçmeyelim... "Benim sadık yârim kara topraktır." Belki de anımsamamız gereken toprağa duyulan "aşk"tır.



*İbrahim Türkoğlu(10/LM)-Ankara/Şereflikoçhisar*



Toprak devletler için de her daim önemli olmuş ve bunun üzerine sürekli çalışmalar sürdürülmüştür. Türkiye bulunduğu konum itibarıyla çeşitli toprak yapısına sahip bir ülke olarak karşımıza çıkar. Türkiye çok çeşitlilik arz eden jeolojik yapı, iklim, bitkisel örtü ve topoğrafi koşulları sebebi ile dünya üzerinde yaygın bulunan büyük toprak gruplarının çoğunu bulundurmaktadır. Bu, çeşitli iklim koşulları ile birlikte ülkede, birçoğu kalite ürünü olan ürünlerin yetiştirilmesine olanak sağlamaktadır.

Tarım toprakları ile bu topraklarda yetişebilecek en uygun ürünler arasında doğrudan bir ilişki vardır. Patates, soğan ,şeker pancarı gibi toprak altında gelişen yumrulu bitkiler yumuşak ve kumlu bir özelliğe sahip alüvyal ve volkanik topraklarda daha iyi yetişirken dağ yamaçlarında bulunan ve geçirgenliği yüksek olan kumlu, çakıllı yamaç topraklarında meyve tarımı; Karadeniz çevresindeki asitli topraklarda çay tarımı; Ege ve Akdeniz'de görülen kırmızı topraklarda turunçgil ve zeytin yetiştiriciliği gerçekleştirilir. Tarımsal potansiyel açısından yüksek verime sahip alüvyal topraklarda mısır, ayçiçeği, yer fıstığı ,şeker pancarı , pamuk ve soya yetiştirilirken iç bölgelerimizdeki bozkır topraklarında tahıla elverişli alanlar geniş yer kaplar...



*Aylin Polat(10/GH)- Ankara/Ayaş*

Dünyadaki toprakların ancak 1/10'unda üretim yapılabilirken Türkiye arazi varlığının ise yaklaşık olarak %36'sı işlenmekte, %28'i çayır ve mera, %30'u orman ve fundalık olup, geriye kalan bölümü diğer araziler içinde yer almaktadır. Ekilebilir arazinin ancak %11'i sulanabilmektedir. Ekilen araziler yıllar geçtikçe azalmakta ve zarar görmektedir.Örneğin 2002 yılında Türkiye'de 41 milyon hektar tarım alanı olmasına karşın günümüze kadar bu sayı azalmış ve 2020 TÜİK verilerine göre 37 milyon hektar civarına gerilemiştir.

Ülkemizde tarım alanlarının şehirselleşerek incelendiğinde 19 milyon dekardan fazla tarım alanıyla Konya, ülkemizin toplam tarım alanının %8'inden fazlasına sahiptir. Konya'yı Ankara ve Şanlıurfa takip

ederken en az tarım alanına sahip illerimiz ise Yalova, Ardahan ve Artvin'dir. En ilginç olanı ise tek başına Konya'nın sahip olduğu tarım alanı İsrail'in toplam karasal alanına (20 milyon dekar) yakındır. Bunun yanı sıra toprak; sanayide, ilaç ve iyileştirme alanında, temizlik ürünlerinde, inşaat malzemelerinde, kozmetik ürünlerinde ve sayamayacağımız kadar birçok çeşitli alanda kullanılmaktadır.

Var olan bu zenginliğin yanlış kullanımı nedeniyle doğal bir afete dönüşmesi de hızla gerçekleşir. Toprağın kalitesinin erozyon, organik madde kaybı, tuzlanma ve toprak yapısının tahribatı nedeniyle kademe olarak bozulması spiral bir mekanizma hâlinde su kaynakları, bitki örtüsü, fauna ve toprak mikroorganizmaları gibi diğer ekosistem bileşenlerine sıçramakta ve bu da terk edilmiş ve verimsiz bir arazi meydana getirmektedir.

Toprağın en büyük düşmanı erozyondur. Bilinenin aksine Türkiye toprakları çok verimli topraklar olmakla birlikte çok çeşitlilik arz etmektedir. Böylesi bir durumdayken verimli toprak oranımız oldukça az iken bir yandan da bu toprakları kaybetmek içler acısı bir tablo oluşturmaktadır.

Ekolojik olarak hassas olan alanlarda başta bitki örtüsünün tahribi ile tabii dengenin bozulması, toprak ve bilahare ana materyalin aşınmasına yol açmaktadır. Başta Konya, Iğdır illeri ile Güneydoğu Anadolu Bölgesi olmak üzere Türkiye'nin bütün bölgelerinde arazi bozulumu çölleşme görülmektedir. Örneğin Dünya'da kilometrekare başına erozyona uğrayan toprak miktarı yılda 368 ton iken bu değer Türkiye'de 600-800 ton civarındadır. Erozyon sonucunda birçok tarım işletmesi zarar görmektedir ve erozyonunun maddi, manevi birçok olumsuz etkisi bulunmaktadır. Doğal afet olarak sık yaşanan ve sinsi afet olarak bilinen erozyon, ülkemiz için ciddi problem oluşturmaktadır. Sonuçlarını en aza indirmek adına Tarım ve Orman Bakanlığımız tarafından ağaçlandırma çalışmaları, sel kontrol faaliyetleri ve baraj havzalarının ağaçlandırılması, meraların iyileştirilmesi ve aşırı otlatmanın önüne geçilmesi gibi birçok önlem alınmıştır. Bunun yanı sıra anız yakılmasının engellenmesi ve bilinçli tarım metotlarının yaygınlaşması adına kamu spotlarının oluşturulması da oldukça etkili bir erozyonla mücadele metodudur.

Kısaca bu yazıda yaşamın bir penceresi olan "toprağın" önemini vurgulamak istedim. Yaşam, toprak olmadan bir hiçtir. İnsanın iki ayağının üzerinde yürüyecek cesareti bulmasının kaynağı belki de kendini var eden topraktan aldığı güvendir ve bu cesaretle dünyayı değiştirebileceğine inanmıştır. Değişen bu dünyanın toprağa her zaman inancı vardır.

**Halil İbrahim YAMAN**  
**Coğrafya Zümresi**

## HIDIRELLEZ



**D**oğa'nın uyandığı ilk günü bilir misiniz?  
 Uzun bir kıştan sonra baharın gelişinin  
 coşkuyla kutlandığı günü?

Doğa'nın tüm ihtişamıyla karşımıza çıktığı,  
 Hani yeşilin ve mavinin buluştuğu,  
 Doğa Ana'nın verdiği tüm nimetlere teşekkürün  
 edildiđi,  
 Doğayla bütünleşmenin getirdiği mutluluğu bilir  
 misiniz?

Şarkıların, türkülerin gönülden söylendiği,  
 Beyazların giyildiđi,  
 Salıncaklarda sallanıldığı,  
 Ateşlerden atlanıldığı,  
 Dileklerin dilendiği ve denize, ırmağa bırakıldığı  
 gün ile tanıştınız mı hiç?  
 Durun, önce Hidirellez Günü'nün tarihçesinden  
 bahsedelim.

Hidirellez; Orta Asya, Ortadođu, Anadolu ve daha

çok Balkanlarda kutlanan bir bayramdır. İnce-  
 lendiğinde İlk Çağ'lardan itibaren Mezopotamya,  
 İran, Anadolu, Balkanlar ve hatta bütün Doğu Ak-  
 deniz ülkelerinde bahar ya da yazın gelişiyile bel-  
 li başlı sevinç kutlamalarının 6 Mayıs günlerinde  
 yapıldığı görölmektedir. Bazı kaynaklar bugünün  
 ortaya çıkışını Türklerin Şamanizm inancına kadar  
 dayandırmaktadır.

Eski dönemlerde mevsimlerin yaz ve kış olarak iki-  
 ye ayrılmasından dolayı 6 Mayıs-8 Kasım tarihleri  
 Ruz-ı Hızır yani Hızır günleri olarak geçmektedir.  
 Yazın gelişinin yani doğanın uyanışının, yeniden  
 doğuşun temsilcisi olarak karşımıza çıkmaktadır.  
 8 Kasım- 6 Mayıs arası ise Ruz-ı Kasım yani Ka-  
 sım günleri olarak geçmekte ve kışın yani doğanın  
 yeniden uykuya dalışını simgelemektedir. İşte bu  
 yüzden 5 Mayıs gecesi, kış mevsiminin bitip sıcak  
 yaz günlerinin başladığı anlamına gelmektedir.  
 Efsaneye göre Hızır ve İlyas, hükümdarın ordu-



sundaki iki askerdir. Hükümdar bir gün ölümsüzlük suyunu yani abıhayatı aramaya çıkar. Ordudan ayrılan Hızır ve İlyas, dere kenarında yemeklerini yerken çantalarından çıkardıkları kuru balık dereye düşer ve canlanır. Böylece ölümsüzlük suyunu bulmuş olurlar. Bu sırada gelen melek Hızır ve İlyas'a kıyamete kadar yaşayacaklarını, Hızır'ın karada İlyas'ın denizde ihtiyacı olanlara yardım edeceğini bildirir. Böylece Hızır karadaki, İlyas ise denizdeki insanların yardımcısı olur. Kim, ne zaman darda kalırsa Hızır veya İlyas'ın ruhu bir bedene girip darda kalana yardım eder.

İşte bu yüzden 5 Mayıs gecesi başlayan ve 6 Mayıs akşamına kadar geçen sürede Hızır ve İlyas'ın bulduklarına ve tüm insanların o gün dileklerini gerçekleştirmeye çalıştıklarına inanılır. Derler ki 6 Mayıs'ta yağın yağmur aslında Hızır ve İlyas'ın bulduklarında mutluluktan ağlamalarıdır.

6 Mayıs günü, doğada yürüyüşler yapılır, bolluk ve bereket istenir. Baharın tazeliğini taşıyan otlar toplanır, toplanılan otların suyu ile yıkanılır. Çiçeklerdeki tazeliğin, mis kokunun insan bedenine geçeceğine inanılır. Kırmızı kesenin içine dilekler yazılır ve gül ağacına asılır. Ertesi günü açılır ya da göle, akarsuya, denize bırakılır. Hızır'ın elinin değdiği yerde bolluk ve bereketin arttığına inanılır. Bu yüzden 5 Mayıs akşamından erzakların kapakları, cüzdanlar açık bırakılır, istenilen şeylerin küçük bir modeli yapılır; balkona, cam kenarına koyarak bunlara Hızır'ın elinin değmesi sağlanır. Sağlığın, huzurun, mutluluğun, bolluk ve bereketin gerçek olması için bu tür ritüeller ile hem eğlenilir hem de dileklerin gerçekleşileceğine inanılır.

Hıdırellez'e olan inanış ve âdetler, folklorda önemli bir yer tuttuğu gibi edebiyatımıza da yansımıştır. Örneğin, İslamiyet'ten sonra yazılan eserlerde Dede Korkut'tan itibaren Battal Gazi, Dânişmend Gazi, Sarı Saltuk, Köroğlu gibi kahramanların hayatı etrafında geçen destanlarda Hızır ve İlyas'ın

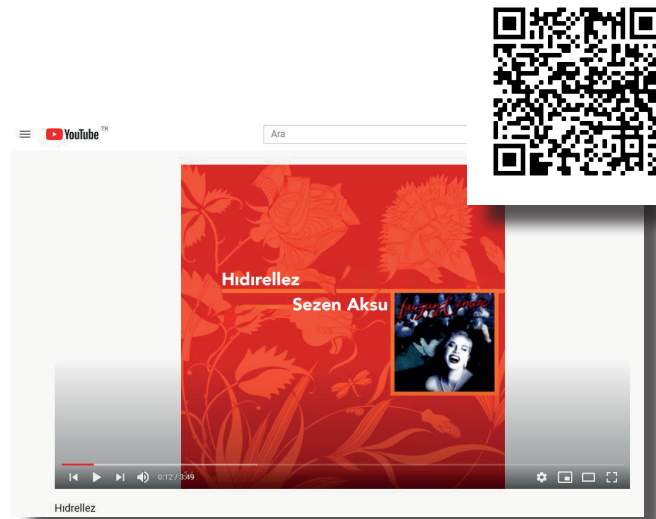
kişiliklerine yer verilir.

Klasik Türk şairleri "evvel bahar"ı andıkları zaman genellikle Hıdırellez Günleri'ni kastetmekte ve baharı konu edinen şiirlerinde (bahâriyye) bu günleri anlatmaktadırlar. Modern Türk şiirinde de Hıdırellez, birçok şair tarafından Hızır ve İlyas'ın bulduğu gün olarak şiirlerde geçmektedir.

Sümer inançlarından Pagan kültürüne, Yunan mitolojisinden Anadolu kültürüne ne kadar farklılaşsa da Hıdırellez inancı nesilden nesile aktararak günümü kadar gelmiştir. İnanıp inanmamak elbette sizlere kalmış sayın okur ama en azından bir günlüğüne güzel düşünmek, doğayı sevmek, doğayla bir olmak, bir şeylerin gerçek olabileceğine dair umutlanmak ve yazın gelişini neşeyle kutlamak mutluluk verici.

Hıdırellez Bayramı'nın herkese önce sağlık getirmesini daha sonra da tutulan tüm dileklerin gerçekleşmesi dileğiyle.

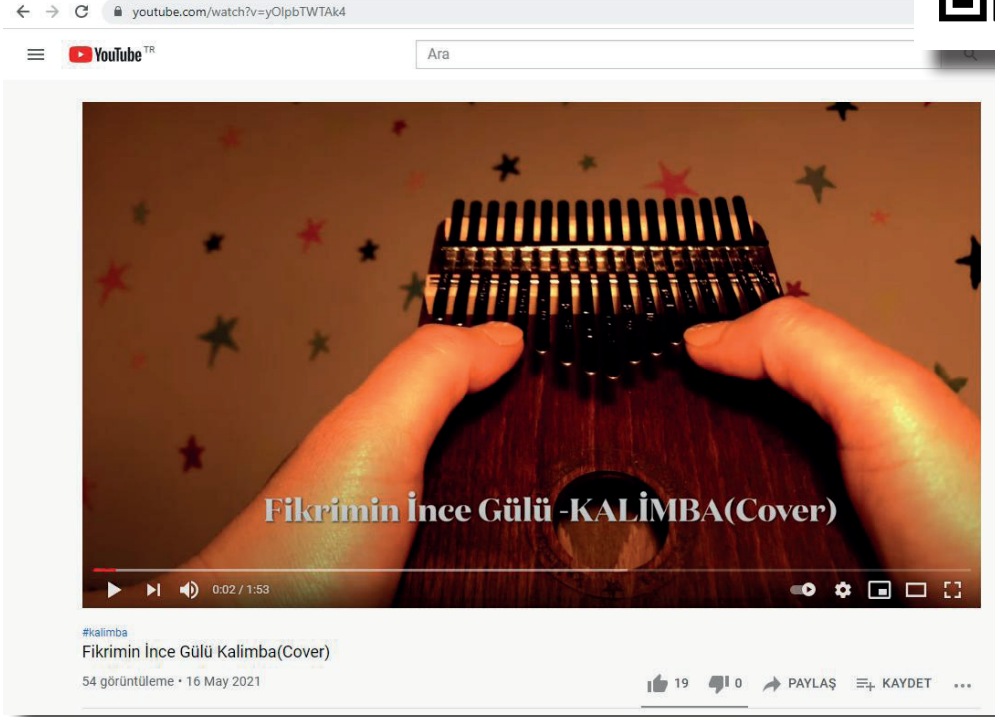
Hıdırellez Bayramımız kut ola!



**Türk Dili ve Edebiyatı Zümresi**

## FİKRİMİN İNCE GÜLÜ

<https://youtu.be/yOlpbTWTak4>



Ece Altınay POLATEL  
Müzik Öğretmeni

## FARKLI BİR ENSTRÜMAN OLAN KALİMBAYI TANIYALIM

### KALİMBA NEDİR? NASIL ÇALINIR? KISACA TARİHÇESİ

**K**alimba (Mbira), Güney Afrika'da doğmuş bir müzik aletidir. Kademeli olarak yerleştirilen metal parçaların oturduğu tahtadan bir taban şeklindedir. Kalimba, birden çok isimle tanınmakla birlikte, en yaygın olan iki adından biri de Mbira'dır. Ayrıca 1960'ların sonu ile 1970'lerin başında Likembe, mbila, mbira huru, mbira njari, mbira nyunga nyunga, nhare, matepe ve njari, sansu, zanzu, karimbao, marimba, karimba, kalimba, oko, ubo, sanza gibi isimler de kullanılmıştır. Kalimbanın bir diğer ismi de "Başparmak piyanosu"dur. 17 tuşlu kalimba günümüzde en çok tercih edilen başparmak piyanosu modelidir.

Tüm kalimba modelleri tuşlu müzik aleti olarak kabul görmektedir. Son yıllarda oldukça popüler olmuş dünya çapında tanınır hâle gelmiş bir enstrümandır. Yaygın bir şekilde birçok müzik türünde sıklıkla kullanılan bu müzik aleti, muhteşem sese sahip özel bir enstrümandır. İki elimizin arasına alınarak başparmaklarımız ile üzerinde bulunan levhalara kuvvet uygulayarak çalınır.

Kalimbanın tarihçesine bakalım; 1300 yıl önce, Batı Afrika'da bulunan Zambezi Nehri yakınlarında ortaya çıkmıştır Tarihte ilk örneklerini incelediğimiz zaman bu müzik aletinin bambu ağacından yapıldığını görmekteyiz. Önceleri daha ahşap bir yapıya sahip olan bu müzik aletine zaman içerisinde metal ve benzeri çeşitli parçalar dâhil edilmiştir.

Kalimba Mozambik ve Zimbabve 'den sonra birçok ülkeye ve bölgeye yayılmaya başlamış, 1950 yıllarından sonra bilinen, talep gören bir müzik aleti hâline gelmiştir.

#### KAYNAKÇA:

<https://tr.wikipedia.org/wiki/Kalimba>

<https://www.kalimbaturkiye.com/faydali-bilgiler/kalimba-hakkinda-genel-bilgiler>

Ece Altınay POLATEL



# 19 MAYIS ATATÜRK'Ü ANMA GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI

## 19 Mayıs Neden Önemlidir?

**19** Mayıs, yalnızca Türk milletinin kurtuluş hareketinin başlangıcı değildir, yeni kurulmuş olan Türk devletinin çağdaş değerler ile millet ailesi içerisinde yer almasının kesinleştiği noktadır. Mustafa Kemal, Samsun'a çıktktan sonra kafasını meşgul eden en büyük problem millet iradesi ve bunun devlet hayatına yansıtılmasıydı. Hatta bu durumu kurtuluştan da öte saymıştı ve millî mücadele için vazgeçilmez bir şart olarak görmüştür.

17 Mayıs Jimnastik Günü olarak kutlanıyordu. 19 Mayıs ise, Cumhuriyet'in kuruluşundan sonra Kurtuluş Savaşı'nın başlangıcı sayılarak bütün yurttaki büyük bir coşku ile kutlanıyordu. 1936 yılına gelindiğinde ilk defa jimnastik şenlikleri 19 Mayıs'a bırakıldı ve bugün, spor bayramı olarak kutlandı. 1937 yılında ise gazetelerde 19 Mayıs Spor ve Gençlik Bayramı olarak duyuruldu. 20 Haziran 1938'de çıkan bir yasa ile 19 Mayıs, "Gençlik ve Spor Bayramı" adını aldı. 12 Eylül 1980'den sonra 19 Mayıs, "Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı" adını aldı. Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı, her yıl 19 Mayıs gününde kutlanan, Türkiye Cumhuriyeti'nin ve Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin millî bayramıdır. 19 Mayıs 1919'da Mustafa Kemal Atatürk Bandırma Vapuru ile Samsun'a çıkmıştır ve bugün İtilaf Devletleri'nin işgaline karşı Türk Kurtuluş Savaşı'nın başladığı gün kabul edilir. Atatürk bu bayramı Türk gençliğine armağan etmiştir.

Her yıl 19 Mayıs günü Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor Bayramı Türkiye'nin dört bir yanında spor gösterileri ve törenlerle kutlanır. Üzerinde "Gençlikten Atatürk Sevgisiyle Cumhurbaşkanına" yazan ve "Sevgi Bayrağı" olarak adlandırılan dev bir bayrak Kurtuluş yolundaki Tütün İskelesi'nden karaya çıkarılarak Samsun valisine verilir. Daha sonra bayrak, Cumhurbaşkanı'na sunulmak üzere genç atletlere teslim edilir. Samsun'dan yola çıkarılarak Amasya, Tokat, Sivas, Erzincan, Erzurum, Kayseri, Nevşehir, Kırşehir ve Kırıkkale'den sonra 19 Mayıs törenlerinde Ankara'da Cumhurbaşkanı'na sunulur.



Görseller, 19 Mayıs 2019 tarihinde gerçekleştirdiğimiz kutlamalara aittir.

# OLİMPİYATLAR

**D**ünyada 4 yılda bir düzenlenen Olimpiyat Oyunları'nda din, dil, ırk ayrımı gözetilmeksizin tüm sporcular bir araya gelir. Bu spor şöleninde kurallara bağlı kalarak dürüstçe ve kardeşçe bir yarışın içine girilir. Olimpizm anlayışını uygulamaya koyarak insanın dengeli gelişimini gerçekleştirmek ise olimpiik hareketin temel hedefidir.

Günümüzde yapılan Modern Olimpiyat Oyunları'nın kökeni Antik Yunan'da yapılan şenliklere dayanır. İlk olimpiyatlar, Eski Yunan'da Tanrı Zeus adına yapılan şenliklerdi. MÖ 776 yılında Yunanistan'ın Olimpia bölgesinde, Isparta Kralı Likorgos'un da önerisiyle yapılan şenlikler, tarihteki ilk olimpiyat oyunlarını temsil eder. Önceleri 32 metre genişliğinde, 192 metre uzunluğunda bir pistte sadece 1 gün süren koşullardan oluşan oyunlara sonraları değişik mesafelerde yarışlar, disk ve cirit atma, uzun atlama, boks, güreş, atlı araba yarışları gibi branşlar eklenerek şenliklerin süresi de 5 güne çıkarıldı. Oyunlarda yarışmacılara ödül olarak zeytin dalından yapılmış çelenkler takılırdı. MÖ 146'da Yunanistan'ın Romalılar tarafından işgal edilmesi üzerine oyunlar Atina'ya alındı. MS 392 yılında Bizans İmparatoru 2. Theodosius, Olimpiyat Oyunları'nın yapıldığı stadyum ve tapınakları yıkarak olimpiyat geleneğine son verdi.

Modern Olimpiyatların kurucusu Baron Pierre de Coubertin'dir. İlk Modern Olimpiyatlar ise 1896 yılında Atina'da düzenlenmiştir ve ardından her 4 yılda bir yapılmaya başlanmıştır. Olimpiyatı simgeleyen üç latince sözcük, "Daha hızlı, daha yüksek, daha güçlü" anlamına gelen "CITIUS-ALTIUS-FORTIUS"tur.

## Olimpiyat Bayrağı

Olimpiyat Oyunları'nın bayrağı; beyaz zemin üzerine iç içe geçmiş beş ayrı renkteki beş halkadan ibarettir. Dünyanın beş kıtasını dostluk ve sevgi duyguları içinde birbirine bağlamayı simgeleyen

bu halkalardan üçü üstte, ikisi alttadır. Üstteki üç



halka soldan sırasıyla mavi, siyah ve kırmızı; alttakiler ise sarı ve yeşildir. Bu renkler önceleri kıtalara

göre değerlendirilip, daha sonra ise Uluslararası Olimpiyat Komitesi bu beş rengin Olimpiyat Oyunları'na katılan üye ülkelerin bayrak renklerini simgelediğini açıklamıştır.

## Olimpiyat Meşalesi



Olimpiyat Meşalesi, Yunanistan'ın Oлимп Dağı'nda, güneş ışığından dev mercekler vasıtasıyla tutuşturulur. Meşale, oyunların yapılacağı ülkeye kadar elden ele teslim edilmek suretiyle geçtiği ülkelerin atletleri tarafından taşınmakta ve olimpiyat yapılacak stadyumdaki dev meşale bu meşaleyle tutuşturulmaktadır. Ve açılış töreninde yanan meşale kapanış töreni sonuna kadar sönmez. Olimpiyat Meşalesi, 1936 Berlin Oyunları ile olimpiyat tarihine girdi.

**NOT:** Uluslararası Olimpiyat Komitesi 24 Temmuz – 9 Ağustos'ta yapılması planlanan ve corona-virüs salgını nedeni ile ertelenen 2020 Tokyo Olimpiyat Oyunları 23 Temmuz – 8 Ağustos 2021 tarihinde düzenlenecektir.

## KAYNAKÇA

SPOR HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ / OLİMPİYATLAR

## DOĞAN CÜCELOĞLU

(1938-2021)



### Prof. Dr. Doğan Cüceloğlu'na Veda

İnsanı anlamaya adanmış bir ömür diye başlamak istiyorum yazıma.. Felsefe derslerimde ahlak felsefesi, yaşam felsefesi üzerine yapmış olduğu bilgi dolu, herkesin yüreğine dokunan o güzel programlarından birkaçını öğrencilerimle birlikte izleyip tartışıp yorumlama imkanımız olmuştu. Ne büyük gurur bize... İnsanın kendisiyle, çevresiyle nasıl ilişki kurabileceğini tüm Türkiye'ye anlatan, kitapları 7'den 70'e herkesin ufkunu açan yazar, Psikolog Doğan Cüceloğlu, öğrenmenin yaşı olmadığını da gösteren bir isimdi. Onu anlatmaya kelimeler yetmez. Her alanda bilgisi olan aynı zamanda çok duygusal, merhametli, pozitif bir kişiliğe sahip ülkemiz için çok değerli olan Psikolog ve Yazar Doğan Cüceloğlu'nu hayatına dair yaptığı samimi açıklamalarıyla biraz daha yakından tanıyalım:

- Silifke'de 11 çocuklu bir ailenin 11'inci çocuğu olarak dünyaya geldi, Türkiye'ye ailesiyle, kendisiyle, geçmişiyle nasıl ilişki kuracağını anlatan insan oldu. Onun kitaplarıyla büyüyen nesiller, iletişim sırlarını sayesinde öğrendi, konuşmanın, dinlemeni kıymetini anladı.
- Doğan Cüceloğlu hem eserleriyle, hem yaşamıyla örnek olmuş bir isimdi. 10 yaşında annesini kaybetmiş, bu kaybıyla yaşamının en önemli kırılma noktasını yaşamıştı.
- Annesinin ölümü ile "Ölümün ne demek olduğunu anladım: artık onu bir daha hiç göremeyecek, ona dokunamayacak, naz edemeyecektim." diyerek yaşadığı travmayı anlatmaya çalışan Doğan Cüceloğlu, Silifke'de en yüksek dereceli okul olan ortaokulu bitirdikten sonra subay olan ağabeylerinin yanında Ankara ve Kırklareli'nde okudu. Kırklareli Lisesinde mezun olan Doğan Cüceloğlu ilk aşk şiirini bu lisede eğitim görürken yazmıştır.

### Mühendislik hayalinden psikolojiye

- Bu yazı sevgisi, onun hayatını değiştirecek bir yolculuğun da başlangıcı oldu. Ankara Atatürk Lisesindeki Edebiyat Öğretmeni Cahit Okurer'in yönlendirmesiyle mühendislik hayalinden vazgeçti, İstanbul Üniversitesi Psikoloji Bölümüne yazıldı. Bu ABD'de Illinois Üniversitesi'ne uzanan bir eğitim hayatının başlangıcı oldu. Burada evlenecekti.
- "Amerika'da doktora öğrencisiyken benim gibi doktora öğrencisi olan Kaliforniya'da doğmuş büyümüş Emily ile tanıştım ve evlendim. On bir yıl süren evliliğimizde üç çocuğumuz oldu: Ay-



şen, Elif ve Timur. Evlendiğimde ne kendimi tanıyormuşum ne de evliliğin ne olduğunu. Silifke’de büyürken çevremde gördüğüm evlilik, koca, baba modelleriyle Kaliforniya’da büyümüş feminist bir Amerikalı kıza kocalık yapmaya çalıştım. Sonuç: Hem ben çok ıstırap çektim hem de Emily’e acı çektirdim. Benim şimdi yüreğimi en çok yakan çocuklarıma verdiğim acılar. Onlardan dört yıl ayrı yaşadım.”



**Prof.Dr. Doğan Cüceloğlu Aso Teknik Kolejinde öğretmenlerimizle buluştu.(20 Ağustos 2015)**

### **Acılarım beni büyüttü**

Cüceloğlu, yaşadığı olaylardan çıkardığı derslerle ve iletişim psikolojisi konusunda uzmanlaşmasıyla ileride pek çok insana yardımcı oldu.

- “Yaşadığım acılar her şeyi bilmediğimi, öğrenmem gereken çok şey olduğunu gösterdi ve yalnız bilgi yönünden değil, insan olarak gelişmem gerektiğine ikna oldum.
- Kendimi geliştirme süreci içinde kitap yazmaya başladım; ilk kitabım "İnsan İnsana bu sürecin ilk ürünüdür. Gelişim süreci içinde kazandıklarımı kitaplar yoluyla paylaşmaya devam ediyorum."
- Türkiye’ye döndüğünde kitapları onlarca baskı yapan, seminerlerine binlerce insanın katıldığı bir isimdi. ‘İçimizdeki Çocuk’ kitabıyla, insanların en çok ihmal ettiği yere bakmasını sağladı. İlerde bunu nasıl yaptığı sorulduğunda şöyle cevap verecekti:
- “Ben insanları yargılamıyorum. Bunu da beni sevsinler diye yapmıyorum. Bana göre hayatta yargılanacak bir şey yok. Var olan bir şeyi yargılamak ahmaklıktır. Yapılan şey bir gerçektir. Anlamak lazım insanları. Böyle yorumladığım için, beni dinleyen kişi yaptığı şeyin kendi kafasına göre ne kadar anlamlı olduğunu düşünüyor ve rahatlıyor. En önemlisi kendiyile olan ilişkisinde kabule doğru gidiyor. Kendini suçlama, sevmeme, kendine yabancılaşma, uzaklaşma durumu ortadan kalkıyor. Bunu hissediyorlar. İçlerindeki bastırılmış ve kendilerine dönük olan sevgi; çevreye, hayvanlara, kuşlara yöneliyor. Belki de o nedenle beni seviyorlar.”

## Hatayla yüzleşmeliyiz

- Hayatının her döneminde çalışmaya, üretmeye devam etti. Instagram yayınları pandemi sürecinde pek çok insana umut oldu. Sürekli üretmeyi, hakkını vererek yaşamayı şu sözlerle anlatıyordu:
- “Bayağı tokat yedim hayattan. Sartre’ın bir sözü var: “Yaşamın anlamı, yaşamı nasıl yaşadığınızda yatar.” diyor. Şimdi burada ben buna savaştı tutumu diyorum. Bir tek şeyimiz var: yaşamak. O da bize verilmiş zaman. Ben kendimle olan ilişkimde eğer kendime “Ben elimden gelenin en iyisini yaptım, elimden gelenin en iyisini yapmaya çalıştım.” diyebiliyorsam artık coşkuluyum. Aksi hâlde akıl hastanesine giderim. Bu şekilde yaşarsanız gerçeği bulursunuz. Bir de en önemlisi gerçeğe saygı. Gerçek benim için en kutsal şey. Diyelim ki bir davranışta bulunmuşum ama hata yapmışım. Hatam bir gerçek ama egomdan dolayı bunu görmüyorum. Bu noktada hatamızla, kırıdığımız kişiye “Hata yaptım, özür dilerim size şöyle bir zarar verdim, onu gidermek için elimden geleni yapacağım.” diyebilirsek özgürüzdür artık.



Son günlerine kadar canlı yayınlarla okurlarına ulaştı, yazılarını sürdürdü. Cüceloğlu’nu bizi “İçimizdeki çocukla” tanıştıran isim olarak hatırlayacağız. Psikolog ve Yazar Doğan Cüceloğlu, İstanbul Beşiktaş’ta yaşadığı evde 83 yaşında hayatını kaybetti. Cüceloğlu, Nuriye Çakmak Çelik ile 'Doğduğum Ev' röportaj serisinde çocukluğunu anlatmıştı. "Annen yok, kimsen yok." sözüyle röportajı seyreden herkesi derinden etkileyen Doğan Cüceloğlu’na Allah’tan rahmet, yakınlarına ve sevenlerine başsağlığı diliyoruz.

### Kaynakça:



<https://www.heryasta.org/2021/02/17/icimizdeki-cocugu-bize-anlatti-dogan-cuceloglu/>

<https://www.gzt.com/video/jurnalist/dogan-cuceloglunun-akillara-kazinan-sozleri-annen-yok-kimse>

BU KAREKOD İLE DOĞAN CÜCELOĞLU’NUN “ANNEN YOK KİMSEN YOK”ADLI VİDEOSUNU İZLEYEBİLİRSİNİZ...

**GÖZDE ÇİFÇİ**  
**FELSEFE ÖĞRETMENİ**



## MONTAIGNE VE MEDITASYONUN ÇİFTE ANLAMI

“İnsanın kendi düşünceleriyle söyleşmesinden daha zayıf ya da daha güçlü bir uğraş yoktur.”

Sevilen sanatçı Agnes Martin, muhteşem bir söyleşisinde “Hepimiz aynı içsel hayatı yaşıyoruz.” demişti. “Fark bunun ayırt edilmesindedir. Sanatçının içsel hayatın ne olduğunun farkına varması gerekir.” Ama hummalı bir çabayla verimliliğimizi en iyi hâle getirmeye çalıştığımız bir çağda içsel hayatımızla, onu tanıyıp kabul ederek var olma sanatı ölçülemeyecek derecede ödüllendirici olsa da bu çok azımızın ustalaşmayı becerdiği ya da istediği bir beceridir. Kültürel eğilimlere rağmen bu beceriyi geliştirmek isteyenlerin birçoğu meditasyona yöneliyor. Ama meditasyonun da üretkenlik ile varoluş arasındaki bu çekişmeyi yansıtan çelişkili bir tarihi var.

Michel de Montaigne’in Denemeleri’nde bir araya getirilmiş hiç eskimeyecek düşünce

hazinesinde, 16. yüzyılın ikinci yarısında kaleme aldığı şu paragraf da yer alıyor:

“Meditasyon, zihnini yoklamasını ve onu güçlü bir şekilde kullanmasını bilenler için etkili ve zengin bir çalışmadır. Ben zihnimi doldurmak yerine şekillendirmeyi daha çok seviyorum. Zihnin doğasına bağlı olarak, insanın kendi düşünceleriyle söyleşmesinden daha zayıf ya da daha güçlü bir uğraş yoktur. En yüce kişiler bunu kendilerine uğraş edindiler; onlar için yaşamak düşünmektir.”

“Meditasyon” bu satırlarda “düşünme”, kuvvetli düşünme anlamında kullanılmıştır, bu aynı zamanda birkaç asır sonra John Dewey’nin How We Think’te (Nasıl Düşünüyoruz) etkileyici bir üslupla ele aldığı uygulamadır. Bu anlam genişlemesi ilk bakışta bugünkü meditasyon kavramına biraz ters düşüyormuş gibi görünebilir; meditasyon sıklıkla bu pratiği uygulamayan kişilerce hatalı bir şekilde dü-



şünmeme, zihnin boşaltılması, bilişsel bir edilginliğin geliştirilmesi olarak yorumlanır. Ama gerçekte meditasyon faal ve farkındalığa dayalı bir varoluş hâlini, kişinin yaşadığı içsel deneyime tanıklığını gerektirir. Bu açıdan meditasyon sözcüğünün geçirdiği anlamsal evrime rağmen Montaigne'in meditasyon pratiği bugünkü kavrama çok uygundur, dolayısıyla da görüşlerinin büyük bir bölümü gibi yaşadığı devrin çok ötesine uzanır.

İngiliz felsefeci Sarah Bakewell How To Live: Or A Life of Montaigne in One Question and Twenty Attempts at an Answer (Nasıl Yaşanır ya da Bir Soruda Montaigne'in Hayatı ve Cevaplamak için Yirmi Teşebbüs) kitabında Montaigne'in sıklıkla alıntılanan aforizmasına dikkat çekiyor: "Dans ettiğimde dans ederim, uyuduğumda uyurum." Bakewell, Montaigne'in "neredeyse Zen benzeri bir disipline ulaştığını belirterek gösterdiği "sadece olma becerisi"nin meditasyonun özü olduğunu söylüyor:

"Böyle söyleyince kulağa çok basit geliyor, ama aslında bundan daha zor bir şey yok. Zen üstatlarının bunu öğrenmeye bir ömür ya da birkaç ömür harcamalarının nedeni bu. Ama geleneksel hikâyelere göre, o zaman bile ancak öğretmenleri, dikkatlerini tümüyle vermelerini hatırlatmak için kullanılan büyük bir sopa olan keisaku'yu meditasyon yapanların başlarına indirdikten sonra bu başarılabilir. Montaigne, bunu epeyce kısa bir ömürde başarmıştı; bunun nedeni de kısmen o ömrün çok büyük bir bölümünü çok küçük bir sopayla kâğıt üzerine yazı yazmaya harcamış olmasıydı... Yazarın işi, içsel durumlarının değişimini gözlemektir. Ama bu Montaigne öncesinde yaygın bir kavrayış değildi, onun bunu kendisine özgü bir tedirginlik ve serbestlikle gerçekleştirme biçimi daha önce bilinmiyordu."

O hâlde meditasyon sadece yalnızlığın (bugün artık yok olma tehlikesiyle karşı karşıya olan yalnız olmayı öğrenme sanatının) ürünü değildir, insanın içe bakışını fiilen kaydetmesi, günlük tutmayı özellikle yazarlar için manen ve yaratıcılık açısından

yararlı kılan bu uygulama da meditasyona katkıda bulunur.

How To Live, anlamlı bir hayat sürmeye dair en temel sorular üzerine, Montaigne'in vakti hiç geçmeyecek ebedî bilgeliğiyle dolu olan, baştan sona ilham verici bir kitap.

Bu yazının orijinali Brain Pickings'de yayınlamıştır.

**Behlül AKDOĞAN**  
**Okul Rehber Öğretmeni**

## ATATÜRK VE İSTİKLAL YOLU YÜRÜYÜŞÜ

**30** Ekim 1918'de Mondros Ateşkes Antlaşması'nın imzalanmasının ardından İtilaf Devletleri hiç vakit kaybetmeden Anadolu'da hem karadan hem de denizden işgallerine başlamıştı. Bu anlaşma ile Osmanlı topraklarını işgal etmek için hukuki bir dayanak elde eden işgalci güçler, İşgallere karşı koyabilmesini engellemek için de bütün tedbirleri ararak Osmanlı Devleti'ni savunmasız hâle getirmişti.



Osmanlı Devleti bu saldırılar karşısında güç durumda kalmıştı. Çaresiz ve aciz İstanbul Hükûmeti'nin işgallere engel olamadığı bir ortamda, doğup büyüdüleri toprakların ellerinden alınarak başkalarına verilmek istendiğini gören halk örgütlenmeye başlamıştı. Halkın büyük bir çoğunluğu, başlayan işgallerle beraber İstanbul Hükûmeti'nin tepkisiz kalması nedeniyle kendiliğinden örgütlenmeye başlamıştı.



Halk, işgal güçler karşısında buldukları bölgeleri korumak için direniş cemiyetleri kurdu, miting ve protestolarla işgallerin haksızlığını tüm dünyaya duyurmaya çalıştı. Yokluklar ve yoksulluklar içinde başlayan bu mücadele daha sonra Türk milleti'nin işgalci güçlere karşı silahlı bir direnişe geçerek yaşadıkları toprakları korumaya çalıştığı bir mücadeleye dönüşmüştü. Fakat millet mücadele için gerekli olan silahtan, cephaneden de yoksun bırakılmıştı.



Mustafa Kemal, Mayıs 1919'da Türk milletinin kaderini değiştirecek bir mücadele yapmaya karar verdi. Milleti yeniden bağımsızlığını kazanabilmesi için bir "İstiklal Mücadelesi" yapılması gerektiğine inanan Mustafa Kemal, halkın da itibarını toplamış silah arkadaşları ile birlikte işgalci güçlerin tahmin dahi edemeyeceği bir kurtuluş planı yaptı. Halk kendi mücadelesini kendisi yapacaktı. Fakat halkın silahlara ve cephaneye ihtiyacı vardı.



Bu mühimmatın Batı ve İç Anadolu'ya ulaşabilmesi için karayolları ulaştırma ağının düzenlenmesi lazımdı. Anadolu'da işgale uğramamış bölgelerden biri de Kastamonu ve çevresiydi. Üstelik Anadolu'nun dışarıyla deniz yolu bağlantısının kurulduğu tek yer ise Kastamonu'nun İnebolu Limanı'ydı. Millî Mücadele'nin başarıya ulaşabilmesi İnebolu Limanı'ndan Ankara'ya kadar gelecek mühim-matta bağlıydı. Bu nedenle İnebolu-Ankara arasındaki bu yol Kurtuluş Savaşı için son derece önemliydi. O dönemde güvenliği sebebiyle bu yol tercih edilmişti. Ayrıca İstanbul'da bulunan silah depolarında toplanan silahlar ve ateşleyici düzeneklere cephede çok ihtiyaç vardı. İstanbul'da kurulan gizli örgütlerin bu silahları, araç ve gereçleri Anadolu'ya ulaştırması gerekiyordu. İşte bunun için İstanbul'dan İnebolu açıklarına gemilerle gelen silah ve cephane, her türlü olumsuz hava şartlarına rağmen kahraman denizciler tarafından kayıklarla İnebolu kıyılarına taşınıyordu.

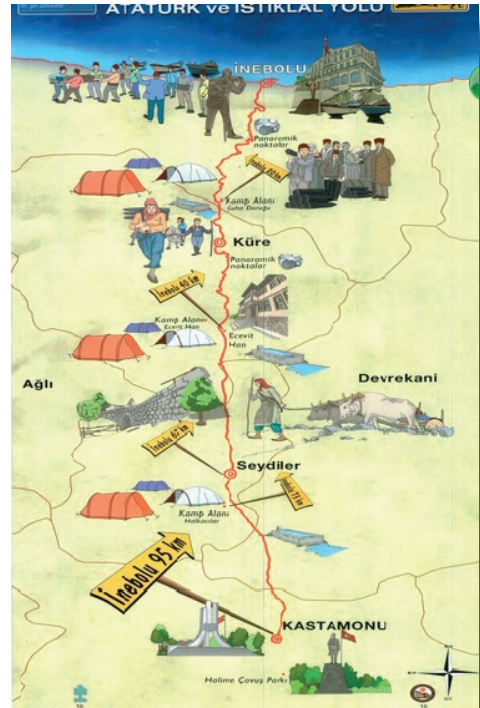


Bu malzemeler Kastamonu'nun fedakâr Türk kadınları, yaşlıları ve çocukları tarafından zor şartlarda Ankara'ya kadar ulaştırılıyordu. Şerife Bacı'da o kadın kahramanlardan biriydi ve İnebolu'dan Kastamonu'ya cephane ve erzak taşırken Kastamonu yakınındaki kışlada, kar ve tipi nedeniyle donarak ölmüştü. Kağnı arabasındaki kıymetli yükü korumak için, üstüne kendi yorganını örten bu genç kadın bir elinde övendreyle (uzun değnekle), kollarını gererek yorganın üzerine kapaklanmış bir şekilde donarak ölmüştü.

O dönemde halkın eli silah tutan erkekleri cephe-lerde düşmana karşı savaşırken kadınlar, çocuk



lar ve yaşlılar da cephe gerisinde cepheye mühimmat taşımaktaydı. Yolun bozuk olmasından dolayı İnebolu-Ankara arasındaki ulaşım büyük zorluklar içinde gerçekleştiriliyordu. Bu yol güzergâhındaki birlik, beraberlik ve vatanseverlik, cephede olağanüstü şartlarda savaşan kahraman Türk askerinin vermiş olduğu mücadele kadar kutsaldı. İşte bu nedenlerle İnebolu'dan Ankara'ya uzanan bu zorlu yola "İstiklal Yolu" adı verilmiştir.



Savaşın kazanılmasında çok etkili olan bu hattın önemini, Mustafa Kemal Atatürk "Gözüm cephede kulağım İnebolu'da." sözü de belirtmektedir.

Kastamonu Valiliği yaptığı çalışmalar ile İstiklal ruhunu taşıyan bu yol üzerindeki birçok tarihsel yapıyı restore etmiş, yeni işlevler vermiş, yolu heykeller ve anıtlarla süslemiş, rekonstrüksiyonla



yapmıştır. Bunun dışında yol uluslararası işaretleme sistemi ile işaretlenmiş ve sahip olduğu muhteşem doğa içerisinde 95 kilometrelik trekking parkuru oluşturulmuştur. Parkurda bağımsız trekking toplulukları yürüyüş ve kamplar yapabildiği gibi her yıl Kastamonu Valiliğince İstiklal Yolu yürüyüşleri de düzenlenmektedir.

Ankara Kültür Varlıkları Koruma Bölge Kurulu tarafından tescil edilerek koruma altına alınan İstiklal Yolu Tarihi yol olarak tescil edilen ilk parkur olma özelliğine sahiptir.



2008 yılından beri her yıl düzenlenen İstiklal yolu yürüyüşü genellikle yaz aylarında gerçekleşiyordu. Fakat 2021 yılında Şerife Bacı'nın ölümünün 100. yılı anısına kadınlar tarafından gerçekleştirilecek yürüyüş şubat ayı için planlanmış fakat pandemi nedeniyle ertelenmiştir. "Şerife Bacı'nın şehit oluşunun 100. yılında 100 Şerife Bacı yürüyor" adı altında planlanan etkinlik yiğit kahraman kadınları da yâd etmek içindir. Şehit Şerife Bacı'yı anmak, o ruhu yaşamak isteyen Türkiye'nin dört bir yanından vatandaşlar yürüyüşe davet edilmiştir. Yürüyüşün İnebolu'dan başlayarak Kastamonu'da sona erdirilmesi planlanmıştır.



İnebolu-Kastamonu-Ilgaz-Çankırı-Kalecik ve Ankara güzergâhı İstiklal Yolu olarak isimlendirilmekte olup Çankırı ve Kastamonu Valiliklerince değişik etkinliklerle kutlanmaktadır. Sizler de İstiklal Yolu yürüyüşlerine katılabilir İstiklal Yolu ile ilgili ayrıntılı bilgiye ulaşmak için <http://www.istiklalyolu.com/> linki inceleyebilirsiniz.

[https://www.360tr.com/tacetin-dergahi-panorama-sanal-tur\\_d84a5c4d3\\_tr.html](https://www.360tr.com/tacetin-dergahi-panorama-sanal-tur_d84a5c4d3_tr.html)

**Serap GÜNDAŞ-Neslihan KURT**  
**Gezi ve İnceleme Kulübü**

### April 23 the National Sovereignty and Children's Day

The first gathering of the Turkish Grand National Assembly took place on April 23, 1920, during Turkey's War of Independence (1919-1923). Mustafa Kemal Atatürk proclaimed the parliament an important step toward building a new state after the Ottoman Empire was defeated during World War I. Atatürk dedicated the Turkish Republic to children in Turkey. Turkey officially celebrated Grand National Assembly Day on April 23 and held a children's week starting on that day, from 1923–1934. The Turkish government then combined the two events into National Sovereignty and Children's Day in 1935. Turkish Radio and Television Corporation has been organizing international children's festivals, held during the week of April 23, since 1979.



### May 1 the International Workers' Day



May 1 returned as the "Spring and Flowers Day" (Bahar ve Çiçek Bayramı) in 1935. It was a peaceful day until 1976, when workers organized their first May 1 demonstration in many years. The Turkish authorities have since banned the May 1 demonstrations at the Taksim Square because of some violent events. In 1981, the government banned the holiday for the second time. May 1 returned as an official holiday under the name of "Labor and Solidarity Day" in 2009.

### May 19 the Commemoration of Atatürk, Youth and Sports Day

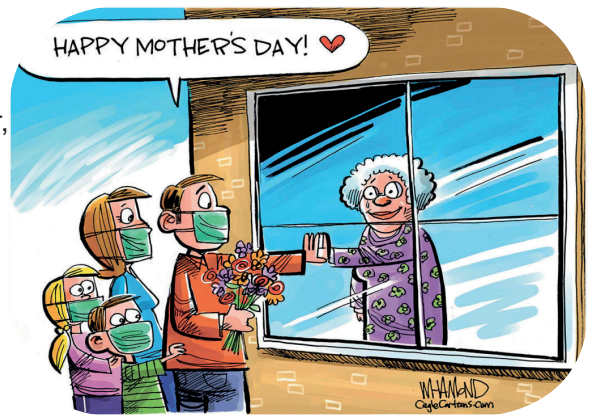


The founder of the Turkish Republic, Mustafa Kemal Atatürk, arrived in Samsun on May 19, 1919, to start a popular uprising against the decision of the World War I allies to divide many territories of the defeated Ottoman Empire. Turkey presently accepts the date of Atatürk's arrival in Samsun as the starting date of the Turkish War of Independence. Following Atatürk's wish, the Turkish government declared May 19 to be Youth and Sports Day and made it an official holiday in 1938.

# Did You Know?

## Did You Know Facts - Special Days Edition

- Thanks to Mustafa Kemal Atatürk, Turkey is the first country in the world that celebrates an official Children's Day, known as 23 April National Sovereignty and Children's Day.
- The original purpose of the children's day was to please the poor children who were orphans because of the Independence war of Turkey.
- The idea behind the tradition of being the representative of the children to head the country for a day belongs to Atatürk.
- The most disturbing fact about May 1 the Workers day is that around 200 million children are working in the world. In addition, around 120 million have been working in extremely dangerous conditions.
- The roots of Mother's Day go as far back as Ancient Greece, when Greeks used to hold an annual spring festival.
- More calls are made on Mother's Day than any other day of the year and Mother's Day is the biggest flower buying day of the year in Britain (to our surprise, not Valentine's day).
- Father's Day was invented by Mrs. Sonora Smart Dodd who wanted to honour her father. He was a veteran who had, as a single parent, raised his six children.
- The first Father's Day was celebrated on June 19, 1910 in the United States of America.
- Atatürk's precise birthday is not known, but in speeches he referred to May 19 as his birthday. However, he suggested that May 19 should be remembered with a holiday focusing on the youth.
- In 1981, to mark the centenary of Atatürk's birth, the holiday was renamed as 'Commemoration of Atatürk, Youth and Sports Day'.



## REFERENCES

<https://link.springer.com/article/10.1007/s00381-020-04636-0>

<https://www.britannica.com/topic/May-Day-international-observance>

<https://www.sykescottages.co.uk/blog/ten-fun-facts-for-mothering-sunday/>

<https://edition.cnn.com/>

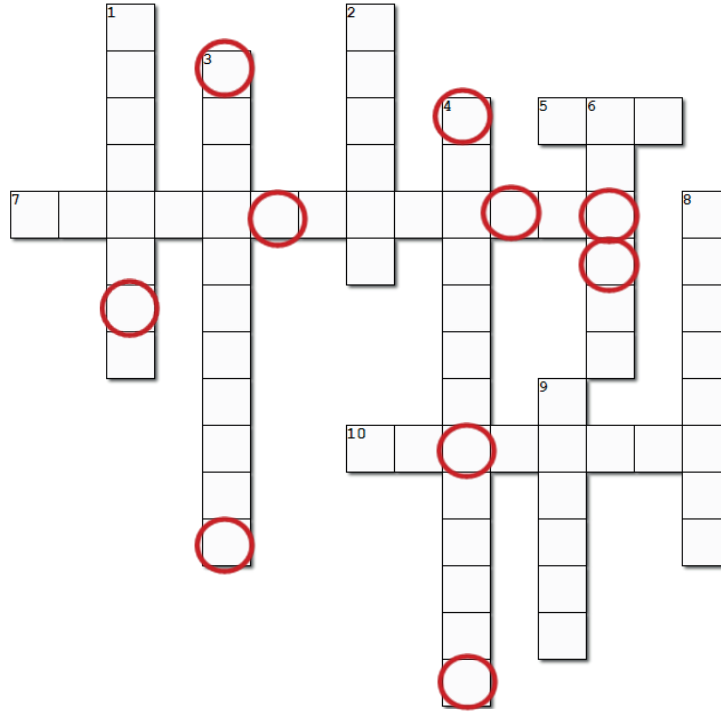
<https://www.officeholidays.com/>



# CROSSWORD PUZZLE - SPECIAL DAYS SEASON

Fill in the crossword and find the hidden quote of Mustafa Kemal ATATÜRK given below the crossword with letters in the red circles. Some of the answers are given in the "DID YOU KNOW?" part of this issue.

If you find the quote, please send it to ASO English Department's e-mail address: [asoenglishdepartment@gmail.com](mailto:asoenglishdepartment@gmail.com) or send it via a DM to asotechenglish on Instagram. There might be a prize for those who sent the hidden quote of Mustafa Kemal ATATÜRK.



## ACROSS

5. there is 7 one of these in a week
7. May 19<sup>th</sup> \_\_\_\_\_ of Atatürk, Youth and Sports Day
10. not international, among a nation

## DOWN

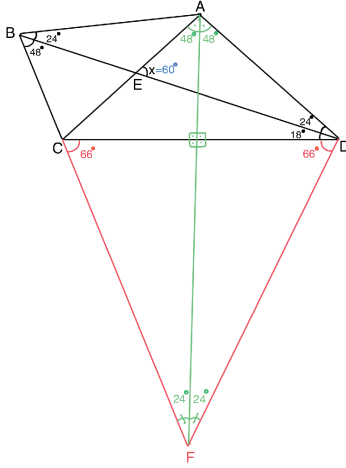
1. Grand National \_\_\_\_\_ of Turkey (TBMM)
2. not now, not past but the time ahead
3. April 23<sup>rd</sup> National \_\_\_\_\_ and Children's Day
4. involving more than one country
6. organized every year/yearly
8. a form of government in which "power is held by the people and their elected representatives"
9. May 1<sup>st</sup> is International \_\_\_\_\_ s' Day

THE QUOTE OF MUSTAFA KEMAL ATATÜRK: A \_ \_ \_ \_ \_ H O P E \_ \_ \_ \_ \_  
Y O \_ \_ \_ H

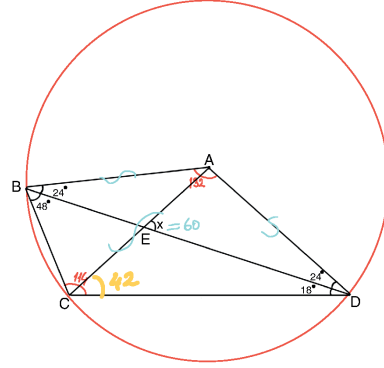
(Each line is for a letter.)

English Department

## BİR ÖNCEKİ SAYIDA YER ALAN ÖDÜLLÜ SORUNUN ÇÖZÜMÜ



**Çözüm:** ABFD kirişler dörtgenini çizip açıları yerlerine yazdığımızda ACFD dörtgeninin deltoid olduğu görülür. Sonuç olarak  $m(\widehat{AED}) = 60^\circ$  bulunur.



**Çözüm:**  $m(\widehat{BCD}) = 114^\circ$  ve  $m(\widehat{BAD}) = 132^\circ$  bulunur.  
 A merkezli B, C ve D noktalarından geçen çember çizildiğinde,  
 BAD merkez açı, BCD çevre açı olur.  
 $|AB| = |AC| = |AD|$  yarıçap olur.  
 $m(\widehat{ACD}) = m(\widehat{ADC}) = 42^\circ$   
 $m(\widehat{ACD}) + m(\widehat{CDE}) = m(\widehat{ADE}) = x$   
 $42^\circ - 18^\circ = 60^\circ = x$

## DÜŞÜNELİM

$$40585 = 4! + 0! + 5! + 8! + 5!$$

||

Sorunun gerekçeli( açıklamalı)  
doğru çözümünü aşağıdaki e-posta  
adresine gönderen ilk üç öğrencimize  
okulumuz tarafından sürpriz hediye  
verilecektir.

[ersan.erdemir@asotek.com.tr](mailto:ersan.erdemir@asotek.com.tr)

||



Matematik Zümresi



## Nida Karataş'ın Kaleminden

### SENSİZ BEN

kendimi bildim bileli  
sana olan aşkımla kavrulduğum  
sen benden gidersen  
nereye giderim bilemem

dünyanın başından sonuna  
ben sana mühür oldum  
sen benden gidersen  
bana ne kalır bilemem

kalbimi duyduğumdan beri  
hep seni zikretti  
sen benden gidersen  
neyi sayarım bilemem

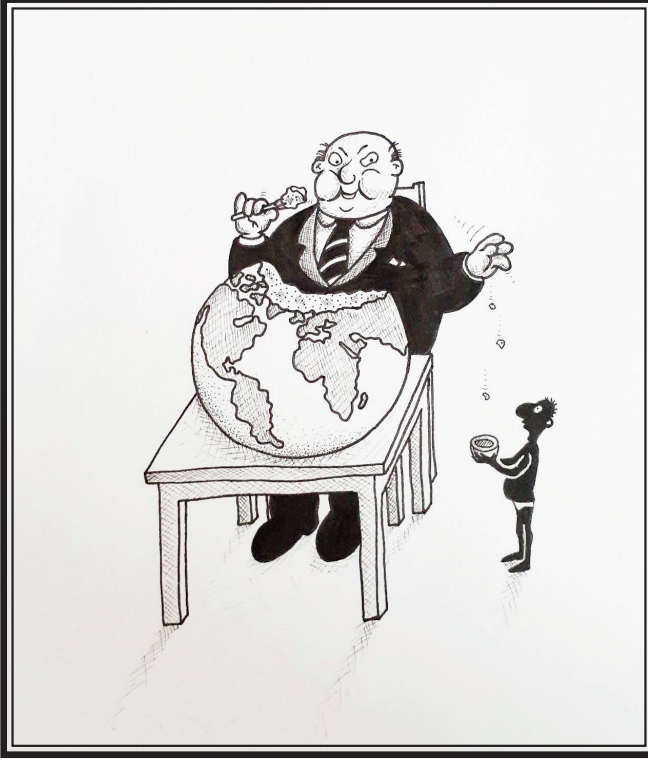


ben ben olalı hep  
bir tek sen derim  
sen benden gidersen  
harap olur, ölemem

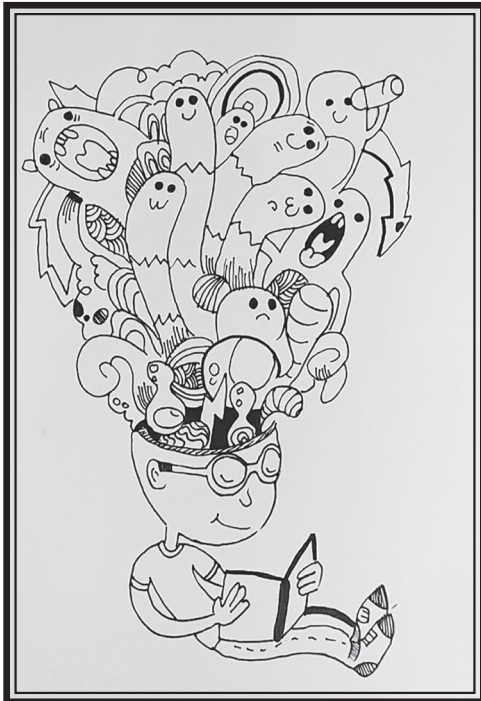
**Nida KARATAŞ**



# Öğrencilerimizin Kaleminden



Furkan TÜRKASLAN



Sudenaz ÖZTÜRK



## ÖĞRENCİLERİMİZ GÖZÜNDEN DOĞA VE YAŞAM



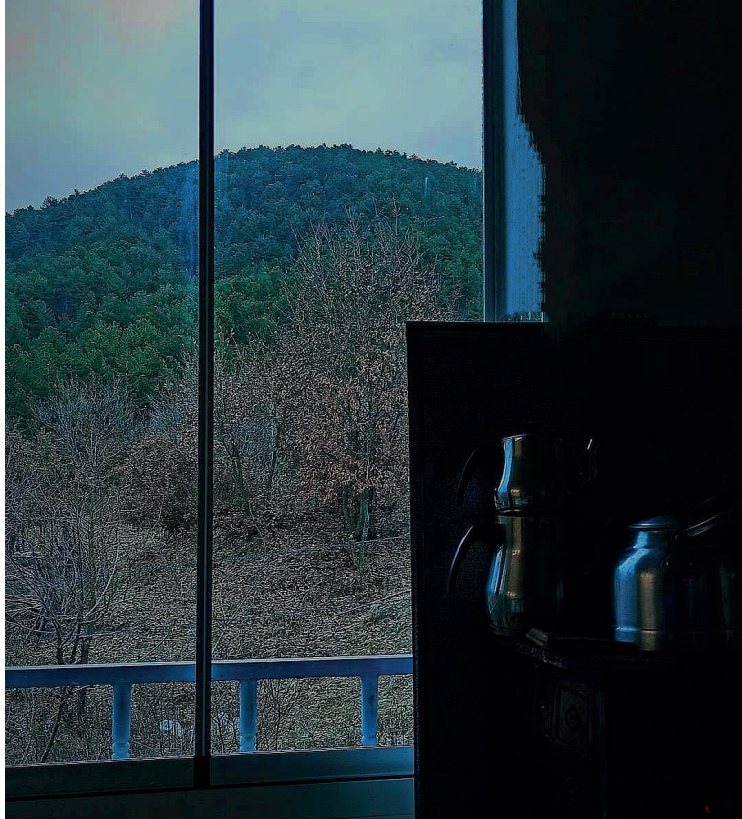
Aleyna SÖNMEZ / Çorum



Aleyna SÖNMEZ / Macaristan



Aleyna SÖNMEZ / Macaristan



Aleyna SÖNMEZ / Çorum



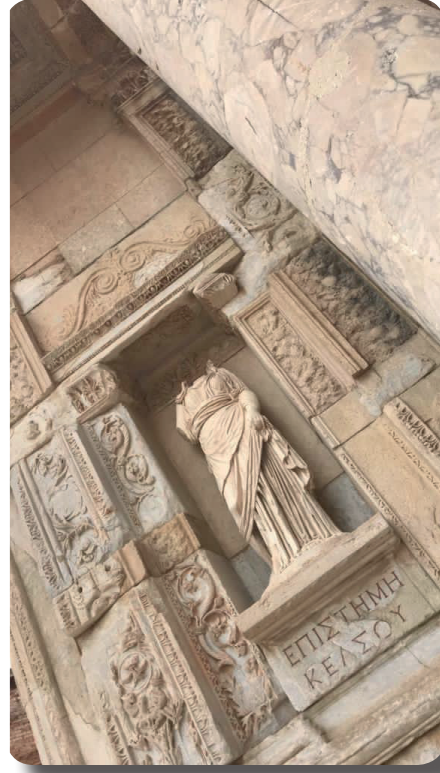


**İbrahim Ethem Türkoğlu Ankara/ Şereflikoçhisar**



**Aleyna SÖNMEZ / Çorum**





Özlem Selin Özdemir / Efes Antik Kenti



İbrahim Ethem Türkoğlu Mardin/Artuklu



# OKULUM TEMİZ BELGESİ



TÜRK STANDARLARI ENSTİTÜSÜ



**ASO TEKNİK KOLEJİ**

“asıl olan eğitim”



***“Bir Ülkenin Geleceği O Ülke İnsanlarının  
Göreceği Eğitime Bağlıdır.”***

Albert EİNSTEİN

